@ayedh105

سواليف المجالس

كتاب شعبى اقتبست سواليفه من مجالس الرجال

((الجزء التاسع))

تأليف

سليمان بن إبراهيم الطامي

القصيم _ بريدة

الطبعة الأولى ١٤٢٧هـــ – ٢٠٠٦م سليمان بن إبراهيم الطامي ، ١٤٢٧هـ فهرسة مكبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الطامي ، سليمان بن إبراهيم سواليف المجالس الجزء التاسع سليمان بن إيراهيم الطامي بريدة ، ۲۲ هـ ۱۳۷ ص ، ۲۲ سم

ردمك : ٥ _ ٧٩٠ _ ٢٥ _ ٩٩٦٠

١ – القصص الشعبية السعودية أ. العنوان
ديوي ١٣٨٠ / ٢٨٦٨ / ١٤٢٧ / ٢٨٦٨

رقم الإيداع : ۲۸۹۸ / ۱٤۲۷ ردمك : ٥ ــ ۷۹۰ ــ ۲۹ - ۹۹۲۰



الحمد لله وحده .. ولا معبود سواه .. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .. وبعد :

فلـــله الحمد والمنة والفضل على إعانته لي في إصدار هذا الجزء (الجزء التاسع) من هذا الكتاب والذي تبدأ سواليفه من السالفة الثانية والأربعين بعد المائتين .

وستجدون فسيه - إخسواني القراء وأخواتي القارئات - إضافة جديدة من السواليف التي قد تكسبكم مزيداً من الثروة الحياتية ، وعمقاً من دروب العمر، فقد قسيل قبلاً : من أضاف أخبار من قبله أضاف عمراً إلى عمره ومحادثة الرجال تلقيح للعقول وتنمية للمواهب .

والحياة مليئة بالتحارب والإنسان الناجح هو الذي يستفيد من تجارب الحياة ، وفي تُسنايا سواليف هذا الجزء – سواليف لنساء وفتيات حصل لهن مواقف أبدعنا في تجاوزها وقد سجلتها هنا للتاريخ كما سمعتها في المجالس ليُعلم أنه كما في الرجال طيبون فإن في النساء طيبات أيضاً – نفتخر بهن .

فكم من زوجة سدت غيبة زوجها في ضيوفه ، وقامت بواجب الضيافة وكم مسن زوجسة سددت ديون والدها دون إخوالها الأغنياء الذين رفضوا التسديد ولعل الإخوة القراء قرأوا شيئاً من ذلك في الأجزاء السابقة .

والشاعر يقول :

وفيهن من ترخص ابقيد قعود

وفيهن من تسوى ثمانين بكره

والــــتاريخ مــــليء ببطولات نساء خالدات ، ومواقفهن المشرفة هي محل فخر واعتزاز ذكرت أسماء بعض منها في بداية سواليف النساء .

كما ستعرجون إن شاء الله في ثنايا السواليف على مواقف رجولية ، وشهامة الرجال ومن ثم مكافأة المعروف ، ولو بعد حين ، وهكذا حتى السالفة الأحيرة .

وأنتم تتنقلون من روضة إلى روضة من علوم الرحال والنساء هي عبق الماضي وعطر الحاضر وأن الطبية والنحوة لازالت تحري في عروقنا والحمد لله راحياً للحميع وقتاً ممتعاً ورصيداً ثميناً من العلوم الاحتماعية ، والله الموفق .

ا**لمؤلسف** ۱٤۲۷/٤/۲۵هـ

خاطسرة

يقول علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -أعقل الناس من جمع عقول الناس إلى عقلة .

وبإمكان القارىء الكريم أن يجمع ذلك من حلال القراءة والمشاورة حيث تضيف شيئاً إلى قدراته قد تكون غائبة عنه وليست عنده .

السالفة الثانية والأربعون بعد المنتين إبراهيم الراشد الحميد وهذه المواقف

ُ للراشد الحميد أياد بيضاء في تنمية مملكتنا المحروسة من الله خاصة في منطقة القصيم وبالأخص مدينةً بريدة .

فهــــم أول من أسس مصرفاً له فروع داخل المملكة وخارجها كالكويت ولبنان وسوريا والعراق .

وهــم الذيـن أسسوا شركة كهرباء ببريدة وهم الذين أوجدوا السقي بواسطة التقطير (الأمطار الصناعية) وهم الذين حفروا الآبار العميقة والآبار الفسوارة ولا أحد ينسى مزارع الدغمانيات والراشديات والعصفوريات وغيرها مسن المزارع التي وصل إنتهاجها إلى خارج المملكة وصارت مضرب الأمثال في جودة الإنتاج وقد كتب عن تلك المزارع عدد من الصحفيين الذين زاروا منطقة القصيم في ذاك السزمن وكانت مزارع الراشد الحميد هي متنفس الأهالي في الرحلات الاستحمامية.

وقـــد طــــال مزارعهم بعض الإفساد والتخريب من بعض الجهال كقطع الشمام والحبحب وهو لم ينضج بعد وقطع مياه القناطر وغير ذلك ومع هذا هم صابرون ، فحزاهم الله خيراً .

وللشيخ إبراهيم (رحمه الله) مواقف كثيرة مع متنزهين في مزارعهم ، أذكر بعضاً منها ، وأبو صالح توفي يوم الأربعاء ٢٣ رمضان ١٤١٨هـ غفر الله لله لله لله المقون جميعهم وهم : عبد الله ، وعبد العزيز ، وسليمان ، وصالح ، ومحمد .

>>>>>> سواليــف الوجالــس >>>>>>>

امرأة تؤنب الشيخ إبراهيم وهي لا تعرفه

كان أبو صالح يتحول في أحد الأيام في مزرعته بوهطان .

وكان في وسط المزرعة عائلة تتنــزه ، أوقدت النساء النيران للطبخ وسط المــزرعة بــين الأشـــحار والنخيل وأطفال العائلة يعيثون فساداً في الثمار دون حسيب أو رقيب من العائلة ، ورب العائلة مضطجع تحت ظل شجرة . `

مر أبو صالح – رحمه الله – من عند العائلة وقال لإحدى النساء ، أوقفوا وامـنعوا أطفالكم عن التخريب . ولاحظو النار لثلا تحرق الأشحار ، قال هذا وهو في طريقه.

فما كان من هذه المرأة أن صاحت في وجهه ، وقالت له : أنت ما دخلك أنت إبراهيم الراشد .

ثم نادت بصوت عال رب العائلة .. تعال .. تعال انظر إلى الذي يتكلم علينا ، قام الرجل مفزوعاً ولحق بأبي صالح وحذبه من الخلف ، فلما رآه إذ هو إبراهيم الراشد الحميد نفسه فاعتذر منه وراح يقبله من رأسه .

ونادى المرأة التي تكلمت على أبي صالح بأن تأتي وتعتذر منه فما كان من أبي صالح إلا أن قبل العذر كعادته رحمه الله عند التحريب أو إفساد للثمار .

شباب يعتذرون من الشيخ إبراهيم

بينما كان الشيخ إبراهيم الراشد الحميد حالساً كعادته في مجلسه الضحى في مترله – رحمه الله – وحوله بعض زواره .

إذ دخل عليه شاب ، فسلم على أبي صالح الشيخ إبراهيم وقبل رأسه وبعد ما تسناول هذا الشاب القهوة تقدم إلى الشيخ وجلس بين يديه كألها جلسة محاكمة وقسال له : ياعم إبراهيم أريدك أن تقتص مني ومن أصدقائي قال أبو صالح : ما سالفتك ؟ قال : في حوالي عام ١٣٨٣ أو ١٣٨٤هـ كنا مجموعة مسن الشباب في سن المراهقة قائمين برحلة إلى مزارعكم بالدغمانيات وجلسنا فيها عدة أيام .

فكــنا نــأكل من ثمر النخيل بدون استئذان من العمال ونأخذ أكثر من حاجتنا .

ونستحه إلى الحبحب ونقطف منه شيئًا نأكله وشيئًا نرميه وبالعنب نفعل نفسس الشيء وكذلك مع الرمان نقطف ونأكل ونرمي فكنا للإفساد أقرب من الإصلاح ولا ندرك ما نفعله من خراب طيش المراهقة . والآن .. وبعد أن كبرت أنا وأصدقائي وعقلنا وشعرنا بما أفسدناه حئنا إلسيك ياعم إبراهيم نادمين على ما فعلنا وضمائرنا تؤنبنا ، نريدك تثمن قيمة ما أفسدناه مسع الحِسل ، ثمن وكثر الثمن فنحن أغنياء تعجب الشيخ أبو صالح والحاضرون بمسن حوله مما سمع من هذا الشاب ويقظة ضميره ورفاقه وندمهم علماً بأن الحادثة لها سنين طويلة ماضية .

قال أبو صالح : بكم تقدرون الذي أكلتوه وأفستوه ؟ قال : لا أدري ؟

لكن الحبحب من نوع السيدلان الكبير والتمر من الرطب الممتاز مثل السكري ونبتة سيف وحلوة وغيرها من أصناف التمور النادرة .

قـــال أبـــو صالح : لماذا لم تأتوا إلى مسؤول المزارع ويقطف لكم كل ما تريدون ؟

قـــال : يـــاعم إبراهيم لا ندرك مثل هذا التصرف ولا نعلم أن المسؤول سوف يليي طلبنا .

فما كان من الشيخ إبراهيم – رحمه الله – إلاَّ أن ابتسم كعادته رحمه الله وقال: لا عليكم قد سامحتكم طالما أنكم جثنوا معتذرين ونادمين وأشكر الله لكم عــــلى صحوة ضميركم وإنقاذ أنفسكم بالدنيا عن الحرام قبل الآخرة فهي الآن من هذه اللحظة صارت لكم حلالاً.

فقـــام الشاب وقبل رأس الشيخ إبراهيم مرة ثانية ، وثالثة ، حتى أنه قبل رؤوس جمسيع الحاضــرين بالجحلس وعيناه تذرفان بالدموع من الفرح واطمئنان ضميره ورفاقه مما حصل منهم من تعدي على أملاك الغير .

أسوق هذه السالفة إلى كل من مر بموقف مثلها ، أن يراجع نفسه ويؤدي مالديه من حقوق للغير ويحاسب نفسه قبل أن تحاسب من لدن العزيز الحكيم ، ويعيش بقلق الضمير طول حياته (والمؤمن هيِّن ليــــنِّن) .

فاللهم أغننا من حلالك عن حرامك .

رحلة موظفين والشيخ إبراهيم

قسام موظفون برحلة إلى مزارع الدغمانيات بعد نماية دوام الخميس (قبل إلغاء دوام الخميس عام ١٣٩٥هـــ)

فتراـــوا تحت ظل الأشجار ، وبينما كان هؤلاء جلوساً يرتشفون قهوتهم قـــبل البدء بالطبخ وكان إلى جوارهم ذبيحتهم مربوطة بحبل والذبيحة خروف بربري هزيل إذ مر بمم أبو صالح إبراهيم الراشد – رحمه الله – يتحول بسيارته فلما رآهم عرفهم ، فأوقف سيارته وترجل منها .

وبعـــد السلام على هؤلاء قال لهم : هيا إلى السكن هيا لا تطبخوا جلس وســطهم وتناول معهم قهوتهم ومن سوء حظ هؤلاء أن خروفهم البربري أمام ناظري أبي صالح .

حــــاول بعــــض هؤلاء أن يجلس بينه وبين أبي صالح لعله لا يرى خروفهم وبعد تناول القهوة أصر أبو صالح إلا أن يذهبوا معه للسكن .

فرجوه أن يسمح لهم وألهم يريدون شم الهواء هنا بين الأشجار والمياه قبل عذرهم أبو صالح وودعهم وذهب . فصار هـولاء يضحكون على موقفهم وخروفهم الهزيل الضعيف أمام أبي صالح وما هي إلا دقائق حتى جاء المشرف على المزارع ووقف عند هؤلاء وسلم عليهم فأنزل خروفاً نجدياً بحجم البقرة وأنزل معه عدداً من الحبحب السيدلاني الكبير الحجم وكم صندوقاً من العنب وسطل لبن خلاف (لبن نوق)

وقـــال لهم : يسلم عليكم العم إبراهيم ويقول هذا غداء لهم فما كان من هؤلاء إلا قبولها .

فراد إنسهم إنساً ، حيث حاءهم هذا الرزق وهذه الهدية من أبي صالح وقالوا : ماذا نعمل بالبربري ؟ هل نطلق صراحه تأكله الكلاب أو الثعالب أخيرا استقر رأيهم أن ياخذوه معهم لرحلة قادمة على أن يقوموا بتسمينه وقال أحدهم: خذوه معكم متى يأتي لنا إبراهيم راشد آخر .

فـــأكملوا باقي يومهم وسهرتهم في رحلتهم هذه يأكلون ويشربون وهم يدعون لآل راشد .

فرحمهم الله جميعاً لوطنيتهم ، وما بذلوه في سبيله .





سجل تجاری (۱٤٠٥) (A1) ... تلنسول المنزل

وقياً (تفامر)

DIEDDAH, MADENA,

IBRAHIM EL-RASHED AL-HAMEED & BROS AL-RIYAD

مة _ الدينة المنورة _ الحبر _العمام _ الطائف

الاسا - بريدة عرعر - تبوك - الل

الكوب _ الحري دمشق ـ بيروت

IL-EHOBAR DAMMAM, IL-IHSAH, BEEDER, ARAR TABUK

P. O. BOX 61

TUWAIT, BAHREIN DAMASCUS. BEIRUT Al-Riyad ...

. سعادة الندير العام لندارس البنات . النم

بعد التحيه والاحترام .

لقد علينا انكم لحد الآن لم تحصلوا على بيت يناسب ان يكون هارسة للبنأت في هدينة بريدة نظرا لان المفصص لا جار الندرسة لم يكن كاف لا غذ بيت يناسب ذلك .

وهيت ان لدينا بيت كبير مكون من طابقين وكل طابق يتا الف من بيتين ونعتقد انه من احسن البيوت الموجودة في بريدة حيث انه كان مسكن لجميع عائلة الراشد ،

ولما اننا نعتقد انه من الواجب علينا ان نقدم لكم مانتمكن عليه من التسهيلات وان نتعاون معكم ونشارككم في الاعبال الخيرية والوطنية التي بها نفع للبلاد فلنا الشرف ان نضع البيعت البذكور تحت تصرفكم ليكون بيت لندرسة بنات بريدة لندة سنتين تبرع منا لهذا الغرض النبيل بدون اية اجره او مقابل وانه ليسرنا أن نتلق الاجابة منكم بالقبول .

هذا والله يحفظكم ،،،

المملكة المرية السعودية الرقاسة العامة لمدارس البنات

قيد برقم (۲۰۷) في ، ي / ٥ / ١٣٨٠

عن ابرا هيما لرا شد الحميد واخواته X

السالفة الثالثة والأربعون بعد المئتن الشيخ صالح السلمان يروي حياته رحمه الله

الشيخ صالح بن عبد الله السلمان – رحمه الله – رحمة واسعة أحد أبناء بسريدة البررة ومن رجالها الأفذاد ، فقد شارك في بدنه وماله لكل عمل خيري ويعــرفه البعــيد قــبل القريب كان لى معه جلسه قبل وفاته بيوم واحد فقط وبالـــتحديد ضـــحي يوم الثلاثاء ٢٠/٣/٢٠ هـــ وتوفي مغرب يوم الأربعاء ١٤٢٧/٣/٢١هــ المصادف ٢٠٠٦/٤/١٩ وهو يتوضأ لصلاة المغرب غفر الله

وطلبــت منه أن يروي لي شيئاً عن حياته الأولى ، تكون مثالاً يُحتذي بها لشبابنا في الكفاح والجد وطلب الرزق ، فالحياة كفاح لأنه رحمه الله ممن عركــتهم الحياة في ظروفها الصعبة وتجاوزها رحمه الله بنجاح حتى وصل إلى ما وصل إلى ما أراد بفضل الله

فرحب بي أبو سليمان وليي طلبي وها هي أمام القراء الكرام .

يقول أبو سليمان :

كـــان والدي مزارعاً في مزرعة مستأجرها وكنت أعمل مع والدي رحمه الله بالمــزرعة ، لكن المزرعة تأخذ منا جهدنا ولا تعطينا وما نحصله منها يذهب إلى مالك المزرعة ، فلا يبقى شيئاً لنا .

فطلبت من والدي أن يأذن لي بالسفر إلى الرياض للعمل هناك وكان عمري آنــذاك حوالي اثني عشر عاماً فتردد والدي في ذلك وكان قصده من التردد أن ما عنده أحرة ركوبي بالسيارة ، فألحجت عليه بالطلب للسفر فقال لي والــدي ، من أين لي إيجار سفرك ؟ فقلت .. لا عليك . أنا أتدبر أمري فقال : أجل على راحتك .. سافر .

يقول أبو سليمان فرحت فرحاً شديداً عندما أذن لي بالسفر .فذهبت إلى السوق واشتريت عنـــزاً من فهذ الفاجح رحمه الله وبعتها في الحال بخمسة عشر ريالاً أعطيت والدي منها خمسة ريالات والباقي أبقيتها أجرة لسفري .

فسافرت بصحبة فهد الفاجح الذي هو الآخر سوف يسافر بنفس السيارة الستى سوف أسافر فيها وطلبت من فهد أن يوصلني إخوتي بأحد أحياء الرياض فأوصلني جزاه الله خيراً إلى إخواني . ذهبت لأعمل مع مجموعة عمال يعملون في بناء قصر الملك سعود رحمه الله وعندما رآني مسؤول العمال رجعني لصغر سني فذهبت إلى ابن حويفض رحمه الله وهو مدير الجوازات وشرحت له الوضع وظروفي فلم يتردد وأعطاني توصية وأن عمري أكبر من حسمي لقلة التغذية وأني حاسر (الحاسر هو الذي عمره أكبر من حسمه كما يبدو للناظر).

فقدمستها للمسؤول وعملت مع بقية العمال اليومية بريالين ولكنني تعبت مسن نقسل الطين واللبن لم أتعود على مثل هذا فتركت العمل لأنني لم أستطع التحمل والزنبيل (المكتل) الذي أحمله فوق رأسي يغطي حسمي بأكمله مما أثر على رأسي ورقبتي فذهبت إلى ابن ضاري في ضيافة أم قبيس وعملت في الضيافة أغسل الأواني وأحضر الطلبات فارتحت نفسياً وبدنياً .

وهكـــذا تدرجـــت في العمل فتعبت وتغربت في أول عمري وارتحت في آخره

أبو سليمان وضيفه

نــزل بالقرب من مزرعة أبي سليمان بالركية شرق مدينة بريدة في مكان يســـمى العفجــة أناس قادمين بإبلهم وأغنامهم من وادي الدواسر متجهين إلى الشمال طلباً للربيع . وعندما جاء أبو سليمان إلى مزرعته في الصباح ورأى هؤلاء القوم قريبين مـــن مزرعته أرسل مع عماله ذبيحتين وتوابعها وقال : أخبروا كبيرهم أن هذه غداء لهم .

وعندما سلمها العمال لكبير القوم سألهم من صاحب المزرعة ؟

فأحسابوه أنسه صالح السلمان ، فأخذ يردد - آه - صالح السلمان صالح السلمان والنّعم فقبلها ثم عاد العمال .

وبعد دقائق حاء هذا الرجل الكبير وسلم على أبي سليمان وشكره على ما قـــدم ولكـــن أبو سليمان قال : لن تكتمل ضيافتي لكم حتى تعشون معي هنا فاعتذر الرجل على أنه مواصل سفره في آخر النهار .

فلما حاء صباح اليوم التالي : أحضر الرحل حاشي من نوع الإبل المزايين وقال له هذا الحاشي تراه هديسة مسني له عسلم لي على الشيخ صالح وقل له هذا الحاشي من النوع النادر (المزايين).

وعندما جاء أبو سليمان كعادته للمزرعة في الصباح أخبره العامل بما أهداه الرجل فعاتب أبو سليمان العامل لقبوله الهدية ولكن العامل قال له: إن الرجل أنزل الحاشي من سيارته وتركه وذهب .

وعــندما سألت أبا سليمان عن حقيقة هذا الضيف لأنني سمعتها في أحد المحالس قال – نعم – ووعدني بذكر اسم الرجل لأنه لا يذكره لحظة اللقاء معه ولكن الله استافاه قبل أن ألتقي به مرة ثانية لأسجل اسم الضيف الكريم –رحمه الله– .

يقول أبو سليمان فبعت هذا الحاشي بسبعة آلاف ريال ضمن إبل بعتها في ذاك الأسبوع ، أما الذي اشترى الحاشي فإنه بعد أشهر قليلة باعه بسبعين ألف ريال هكذا أخبرني رحمه الله .

شاب يختار السلمان يخطب له

وموقف آخر يتحلى للشيخ السلمان . يحسب له ضمن مواقفه التي لا تعد ولا تحصى . إذ دخل عليه . شاب وبعد السلام عليه .

قـــال الشـــاب : يا أبا سليمان إنني خاطب فتاة من أهلها . وأبي متوفي . ووقع اختياري عليك لتذهب معي وتكلم أهل الفتاة عن أخلاقي . فقد وعدتهم بالحضور إليهم الليلة القادمة بعد صلاة العشاء .

ســـاله أبو سليمان عن عائلته وحالته الأخلاقية . فاقتنع بما سمع منه . وأنه على خلق عال . استحاب أبو سليمان لطلبه . فذهب معه في الموعد المحدد .

فستفاجاً والد الفتاة وإخوالها بحضور الشيخ صالح السلمان . فرحبوا بأبي سليمان ترحيباً يليق به فدخل أبو سليمان في موضوع الخطبة للشاب . فقال . والسد الفتاة طالما أنت طرف فيه فنحن موافقون فالتفت والد الفتاة إلى الشاب وبارك له بالموافقة . وقال . له هات ما عندك من مهر .

فقال أبو سليمان المهر عندي أنا . تزوج الشاب من هذه الفتاة وهما يعيشان الآن كأحسن زوجين سعيدين ورزقا بنين وبنات . وكان الشاب وفياً مع أبي سليمان إذ كان يزوره هو وأبناؤه ليطمئن على صحة أبي سليمان فكان

>>>>>> سواليـف الهجالـس

أبو سليمان يستر عندما يرى هذا الشاب مع أبنائه حيث هو السبب بعد الله في بناء هذه الأسرة . ويحمد الله على ذلك .

فسرحم الله . أب سليمان ، صالح بن عبد الله السلمان . وجزاه الله خير الجسزاء عما قدمه لبلاده ومواطنيه . وقبل الله ما دعي له . خاصة من إمام وخطيب مسجد الشيخ محمد بن عبد الوهاب في خطبة الجمعة التي تلت يوم وفاته مباشرة الشيخ صالح بن محمد الونيان . جزاه الله خيراً . و بحده المناسبة أذكر أبياتاً قالها الأديب الراحل سليمان بن محمد النقيدان رحمه الله في الشيخ صالح السلمان وهي موجودة في كتابه من شعراء بريدة الجزء الثاني :

> حييت ياراعي المكارم وحياك عسمى السرزايا والمسنايا تعمداك صالح ولد سلمان فكاك الأشياك حشت الكرم والجود من طيب ملفاك عسمى الرخوم وخطو الأزوال تفداك أملك دعت لك بالسعد والله أغناك وصلت بأقرابك وحازاك مولاك وبريست بسبريدة وساعدت من حاك تبيى المثواب وحمنة عمند مولاك الهقوة إنه ما يسوى سواياك يا شيخ ياللي تبذل المال يمناك لـ من شقوا بالمال يمشون ممشاك

ربي ما هل وبل الغوادي ويسهل أمرك في دروب القوادي ريف المحاف بالليل الشداد من ورث أبوك اللي شبوحه بعاد وحشالهم يسدوي بتسمعين وادي من يوم هي تلوي عليك المهاد ومسحت للرملاء دموع بداد ومازلت في ذروة عطاك متمادى في ظــل دنــيا خيرهـا للـنفاد إلا القليل اللي لفعلك يشادي ما بين جمعية ومسجد ونادي ما شيف متعوس البخت في بلادي

فرحمك الله يا أبا سليمان وأسكنك فسيح جناته وطب في قبرك منعماً إن شاء الله تعالى .

يقول الشاعر :

الموت باب وكل الناس داخله الدار دار نعميم إن عملت بما هما محلان ما للمرء غيرها

ياليت شعري بعد الباب ما الدار يرضي الإله وإن خالفت فالنار فاخستر لنفسك أي المدار تخستار

ويقول شاعر آخر :

لكـــان رســـول الله حـــياً مخلـــداً

لو كانت الدنيا تدوم لأهلها

السائفة الرابعة والأربعون بعد المئتين شهامـــة ضيــــف

روى لي هذه السالفة الصديق دليم بن فوزان الفوزان العتيبي .قال فيها :

سلفر مجموعــــة مـــن العرب على جمالهم قبل وجود السيارات ، أو هي موجودة ولكنها قليلة وكانت مؤونتهم قليلة لا تكفيهم لعدة أيام .

فكانوا يخطرون العرب في طريقهم ليضيفوهم حتى يوفروا من مؤونتهم فكان أميز هذه المجموعة يوزع رفاقه على العرب حيث ألهم كثيرو العدد وصعب أن يستضيفوا عند واحد فعددهم يصل إلى العشرين رجلاً.

فيقول الأمير ثلاثة يتحهون إلى صاحب البيت الأيمن وثلاثة إلى صاحب البيست الأيسر ومثلهم إلى البيت الأمامي وهكذا يتوزعون وهو اتجه إلى أحد البيوت وعندما اقترب هو ومن معه إلى البيت نادى الأمير صاحب البيت فلم يخسرج إليه أحد وبعد عدة نداءات خرجت إليه امرأة تمشي على استحياء سلم عليها الأمير وقال: نحن ضيوف صاحب البيت، أين هو ؟

ردت عليه السلام .. وقالت : قريب .. عندكم بعد لحظات سيحضر .

ذهبت تبحث عن شيء تقدمه فم تجد ما تقدمه للأمير ورفاقه .

عرف الأمير بذكائه ، أن أهل هذا البيت هم من أفقر عرهم ، وأن ليس ما عندهم ما يقدمونه ولربما أن رجل البيت مختفِ حجلاً من ضيوفه .

فصـــارت في وجه الضيوف زوجته بينما في الحقيقة أن الزوج مسافر إلى المدينة أمر الأمير رفاقه بأن يوقدوا النيران على ألها نيران مضيفهم فعملوا قهوتهم وأكلوا شيئاً مما معهم .

ثم استعدوا للرحيل ، سأل الأمير زوجة المضيف الغائب

هــل عندك سمناً ؟ قالت عندي قليل ، قال : أحضريه . فأحضرته فتدهن به ورفاقه دهنوا أياديهم وشوارهم ، تدل على أن مضيفهم مكرمهم وهذه رائحة الســـمن ظاهرة عليهم وقال الأمير لرفاقه . لا تخبروا أحداً بظروف مضيفنا ودَّع الأمير ورفاقه المرأة وشكروها على حسن ضيافتها .

اجتمع باقى رفاق الأمير من هنا وهناك من بين بيوت العرب. سأل الأمير رفاقه عما وجدوه من مضيفيهم فأحبروه بحسن الضيافة وأنه قدم لهم كذا وكذا من أنواع الأكل.

فقالوا له : وأنت يا طويل العمر كيف أنت مع ضيفك ؟

قـــال : أمـــا تشمون رائحة السمن ؟ قالوا . بلا ثم أردف قائلاً ذبح لنا خروفاً يصدر جماعة أكلنا منه حتى شبعنا وبقي منه الكثير ثم واصلوا سفرهم .

عــاد الــرجل من سفره فأخبرته زوجته بما حصل أثناء غيابه وأن الأمير الفلاني قد حل ضيفاً عليك ولكن مع الأسف لم أحد ما أقدمه إليه إلا قليلاً من السمن طلبه مني ولا أعرف ماذا عمل به .

فما كان من الرجل إلا أن أحضر شاة لعلها مضرعاً (على وشك الولادة)

وقـــال لعـــربه ، اشهدوا يالحاضرين ترى هذه الشاة ضيافة للأمير الفلاين الســذي زارنا قبل عدة أيام و لم أكن حاضراً وإن كانت زوجتي قامت بما قدرت عليه تجاه الضيف الأمير ومن معه .

وأطلب منك يافلان أحد رجال عربه أن تتولى رعي هذه الشاة مع غنمك رحب السرجل بما طلبه منه رفيقه وأخذ الشاة وضمها إلى غنمه بعد ما وضع عليها رسم (علامة).

وما هي إلا سنين حتى صارت هذه الشاة عدة شياه حيثها توالدت حضر الأمير الضيف إلى نفس هؤلاء العرب .

وعسندما حلسسوا مسع بعضهم قال الرجل المضيف ياأمير ما تذكر يوم تستضيفني قبل سنوات وأنا لست موجوداً والله إنني مسافر إلى المدينة للتبضع و لم يكسن لدى زوجتي ما تقدمه لك ولرفاقك إلا قليلاً من السمن ، طلبته أنت من زوجتي ، ولا ندري ماذا عملت به .! .

قـــال الأمير : بلى أذكر ذلك حيداً وأشكرك وأشكر زوحتك على حسن الضيافة .

قال الرجل : ما ضيفناك ياطويل العمر ذاك الزمان ولكن هذه الأغنام التي أمامك هي ضيافتك واعذرنا عن التقصير .

قال الأمير : كل هذا لي ؟ قال الرجل : نعم .

لأنني عندما عدت من سفري وأحبرتني زوجتي بموقفها المحرج معك .

عمــــدت إلى شاة مضرع ونويتها لك ضيافة وها هي أمامك مع ما أبحبت وأنجبت بناتما . فدهش الأمير الضيف مما سمع ورأى ثم قال : قمت بالواجب وشكراً لكما وقد قبلتها وهي لك مني هدية فرفض الرجل إلا أن يأخذها .

وأخيراً وبعد تدخل الحاضرين رضي الأمير بأن يأخذ نصفها ويبقى نصفها للمضيف فعاد الأمير إلى عربه ومعه مجموعة من الأغنام هدية المضيف والذي قدمها الأمير بدوره عشاء لعربه .

وأخبرهم بسالفة هذه الأغنام والموقف الرجولي لمضيفهم .



السالفة الخامسة والأربعون بعد المنتين معروف صارية محله

روى لي هذه السالفة التي وقعت زمن العقيلات حوالي عام ١٣٥٠هجرية أحد الأصدقاء . قال فيها :

قدمـــت قافلة من الشام لقصد الحج فعرجت على منطقة القصيم فحطت رحالها في مدينة بريدة قبل أن تواصل سفرها لمكة المكرمة .

وذلك بناء على دعوة من رجال العقيلات في بريدة لهؤلاء الحجاج حيث كانـــت بينهم معرفة سابقة وتعامل في البيع والشراء فالعقيلات يصدرون لهم من بريدة الإبل والأغنام لبيعها هناك في الشام والأردن أو فلسطين أو مصر ويعودون محملــين بالأرزاق من مواد غذائية وملابس فعن هذا الطريق صارت معرفة بين الطرفين .

لعل أحد رجال القافلة نقصت دراهمه وليس معه ما يكفيه للذهاب للحج والعسودة لبلاده فاقترض سلفة من أحد رجال العقيلات مبلغاً ضخماً وقال لـــه المقسرض: لا تمتم بالمبلغ إذا حتم إليك إن شاء الله في بلدك أسترد حقى منك

فـــلا تنشغل به ، شكره الرجل وسافرت القافلة تجاه مكة المكرمة لأداء فريضة الحج .

ذهبت سنة أو سنتان أصيب الرجل العقيلي . يمس من الجنون وعولج ولكن لم يفد معه علاج بل زاده العلاج جنوناً حتى وضع أهله في يديه ورجليه الحديد خوفاً من أن يعتدي على أحد فكان يأكل ويشرب وهو مقيد اليدين والرجلين ومضــت الأيام والشهور وهو على هذه الحال بعدما كان من أكبر رجال العقيلات ويستشار في كل كبيرة وصغيرة ويؤخذ برأيه ولكن سبحان الذي لا تتعرضه الآفات ، سافرت قافلة العقيلات بمنتجالها متجهة كعادتها إلى الشام ومنه إلى بلد الغربية (يقال للعقيلات إذا سافروا غربوا) ولكن هذه المرة بدون صاحبهم (الجنون) ووصلوا إلى بلد عملائهم ومن بينهم الرجل المستلف الدراهم وبعد الاستراحة من عناء السفر ابتاعوا واشتروا فيما بينهم كالمعتاد .

سأل الرجل المستلف رحال العقيلات عن فلان يقصد الرجل الذي استلف مسنه ليعسيد إليه السلف فأحبروه أنه أصيب بمس من الجنون وأنه مقيد بالحديد خوفاً على حياته وحياة الناس فاسترجع الرجل إنا لله وإنا إليه راجعون .. وبدأ عليه التأثر وقال لهم هل عولج ؟ قالوا .. نعم و لم يفد معه أي علاج فقال الرجل عندي له علاج إن شاء الله يفيده .

تفضلوا الآن عندي وسوف أعالجه أجاب العقيلات طلبه وبعد الجلوس في مجلس الرجل ، أحضر الرجل صحناً كبيراً به شعير ثم وضعه وسط المجلس وقال لضيوفه لا تخافوا ولا تحركوا ساكناً .

سوف أدخل داخل مترلي وبعد لحظات سوف يترل من سقف هذا المجلس نمل وستأخذ كل نملة حبة شعير وتصعد بما إلى السقف .

دخـــل الرجل مترله وما هي إلا لحظات حتى حدث كما قال ، نزل من الســقف نمــل غطت جدار المجلس فأخذت كل نملة حبة وعادت بما من حيث جاءت حتى انتهى كل ما في الصحن من شعير إلا نملة واحدة عجزت أن تصعد بحبتها كل ما صعدت سقطت في الصحن .

حسرج عليهم الرجل ورأى الصحن فإذا به نملة واحدة فقام الرجل وقتل السنملة وقال لضيوفه النملة التي قتلت هي المس وقد خرجت الآن من صاحبكم وشسفي الآن وعساد كمساكان رجلاً سوياً إلا أنه فقد أحد عينيه لأن الجنية

خرجت عن طريقها فاحفظوا تاريخ هذا اليوم والساعة الآن وعندما تصلون إلى بلدكـــم ســـوف يقـــابلكم سليماً معافى كما عرفتموه سابقاً وهذه دراهمه التي اقترضتها منه سُلفة ، سلموه له جزاه الله خيراً .

السرحل المريض في تلك اللحظة التي عولج فيها شفي تماماً بإذن الله وصار يسنادي أبسناءه وبناته وزوحته وإخوانه كل باسمه ويخبرهم أنه شفي وسألوه من عسالجك ؟ قال لا أدري ولم أحس إلا أن فقدت عيني وصحوت بعدها كأنني صحوت من غيبوبة .

وصـــار يسألهم واحداً واحداً عن أحوالهم وعما كان يفعله هو نفسه مع نفســـه ومعهم ومع الناس فأخبروه إنه لم يضر نفسه ولا أحداً من أهله أو الناس فحمد الله على سلامته وصار أهله يهنىء بعضهم بعضاً على سلامة والدهم .

عاد العقيلات مسرعين ليروا ما جرى لرفيقهم وهل ما فعله الرجل به أثمر أم بحرد حدعة .

وصل العقيلات إلى بريدة واتجهوا فوراً إلى رفيقهم فوجدوه سليماً معافى غير أنه قد فقد إحدى عينيه فسلموا عليه وأخبروه بالسالفة من أولها حتى لهايتها.

وأن الرجل الذي أقرضته السلفة هو الذي عالجك وأخبروه باليوم والتاريخ بــــل والســــاعة فتأكدوا من ساعة ويوم شفاه فإذا هو مطابق تماماً لساعة ويوم علاجه .

وأعطــوه أمانته التي اقترضها منه الرجل مقرونة بالشكر لـــه على حسن صنيعه فقال رفيقهم ياليتكم لم تأخذوها تركتوها ثمناً لعلاجي .

وعساش السرجل باقي عمره كما عهده الجميع من رجاحة الرأي وسداد الرأي .

وكما قيل – اعمل معروفاً وارمه في البحر .

السالفة السادسة والأربعون بعد المنتين عاقبة سوء النية

روى لي هذه السالفة الصديق أحمد بن صالح الشدوخي ، قال فيها :

كسان أخوان شقيقان يسكنان معاً وتجارتهما واحدة أحدهما إمام للمسجد وهسو شيخ فقيه ولديه حلقات دروس في المسجد ، طلاب يحفظون عليه القرآن وآخرون للفقه والإمام في ذاك الزمان يؤم الجماعة بجاناً .

أما الأخ الثاني فإنه منشغل بالتحارة هو وأبناؤه وسائرة أمور الأخوين على ما يسرام والتحارة تزيد يوماً عن يوم وفي أحد المناسبات قال أبناء الأخ الذي يعمل بالتحارة نريد أن نقسم تجارتنا وأموالنا فيما بيننا وبين عمنا .

فنحن الذين نسعى ونشقى بالبيع والشراء وعمنا حالس في المسحد يصلي بالجماعة ومتفرغ لحلق الذكر والتدريس .

لا ، بل ، ويوزع جوائز وهدايا على من يحفظ شيئاً من القرآن الكريم أو
مسالة فقهية ، من كدنا وسعينا وعرق جبيننا والشكر

بعض النقود لمن يحفظ ويجتهد وهذه النقود عبارة عن ربع ريال (٢٥) هلله أو نصف ريال (٥٠) هللة فقط وكانت هذه المبالغ تعتبر شيئاً كبيراً في الزمن السابق.

ومازال الأباء يلحون على والدهم بأن يقسم ما يملك بينه وبين أخيه الشيخ حتى زوجته شاطرت أبناءها بالقسمة حتى رضخ أخيراً والدهم لما يريدون خاصة وأن زوجته ساندت أبناءها في فكرة القسمة .

فطلب الأخ من أخيه الاحتماع في يوم محدد واحتمعا في هذا اليوم بحضور الأبناء .

وقـــال الأخ لأخيه نريد أن نقسم ما نملك فيما بيننا ويعرف كل حقه قبل مــوت أو فوت ويسكن كل منا في مترل مستقل ويأخذ راحته في مترله حاول أخوه الشيخ ثني أخيه عن فكرته وأن يعيشا باقى أعمارهما مجتمعين متآلفين ومما قاله الشيخ لأخيه لا ندري بركة تحارتنا هذه هل هي معي أو معك ؟

لكن الأخ مصر على القسمة بإلحاح من زوجته وأبنائه .

قال أخوه أعطني ما عندك من نقود تكفيني وأنت لك ما بالمستودعات من عروض تجارة ولك العقار أيضاً وليبارك الله لك في تجارتك . أخــــــذ أخوه ما عنده من نقود وهي تقل بكثير مما لديهما من تجارة وعقار وتحالا وافترقا .

بقسي الأخ وعائلسته في مترلهم وأما أخوه الشيخ فإنه استأجر بيتاً مستقلاً واسستمر عسلى سيرته إماماً للمسجد ومعلماً لطلابه في الحلقات أما دراهمه التي أخذها من أخيه فإنه أعطاها لتاجر بالسوق وقال له اشتر بما سمن بلدي واستأجر لي مستودعاً وضعها فيه حتى يسوق الله لي بما رزق .

رحب السرحل واشترى تنك (صفائح) وعبأها السمن البلدي (البري) وكان السمن يصدر إلى مناطق المملكة وخاصة منطقة الحجاز لكثرة المطاعم فيها وذلك قبل وحود الزيوت الحالية .

ثم استأجر مستودعاً حفظ فيه تنك (صفائح) السمن بعد سنة واحدة حصل حفاف وقلة الأمطار فقل بالتالي السمن بالأسواق فباع الشيخ ما عنده من سمن بشمن مضاعف عشرات الأضعاف وصار الريال الواحد عشرات الريالات من الأرباح. أما الأخ فإنه من تلك الساعة التي فارق فيها أحاه الشيخ فإن تحارته تضاءلت وقل زبائنه فباع ما لديه من عقار ويلحق ثمنها في تجارته فلم يفده ذلك شــيئاً حتى توقف تماماً عن التجارة وصار خلو اليمين صفر الشمال لأن البركة طارت من بين يديه ولزم مترله .

احـــتاج إلى قرض يعيش منه وعائلته ولكن من يقرضه ومن يثق به بعد ما وصل إلى ما وصل إليه من تدهور فصار يحدث نفسه هل يذهب إلى أخيه الشيخ ويستلف منه قرضاً ؟ ولكن كيف يذهب إلى أحيه وهو الذي طلب منه القسمة؟ وبأي وجه يقابل به أخاه .

أخيراً قرر وعلى مضض أن يذهب إليه لأن جميع الأسباب سدت في وجهه صلى مع أخيه صلاة الظهر في أحد الأيام وسلم على أخيه الشيخ فعرض الشيخ عـــلى أخيه تناول القهوة والغداء معه لبي الأخ عرض أخيه وذهبا معاً إلى مترل الشيخ بعد الغداء شرح الأخ لأخيه الشيخ حاله وألها سيئة وأن الصدقة تحل له ، تأثـر أخوه مما سمع من أخيه وكيف ساءت حاله إلى هذا الحد أن يطلب الزكاة فوعده بعد صلاة العصر أن يأتي إليه في دكان بائع سمنه .

حاء في الموعد وإذا أخوه الشيخ قد سبقه إلى الدكان الذي تواعدا فيه وطلب الإمام من صاحب الدكان إحضار ثمن السمن فأحضره إليه كيساً فوق كيس وقال لأخيه خذ هذه الدراهم وبع بها واشتر وفوائدها مناصفة بيننا وشهَّد على ذلك صاحب الدكان ورجلاً آخر كان حاضراً وجالساً في عتبة الدكان فما كان من الأخ إلا أن بكى بكاء الثكلى ندماً على ما فعله مع أخيه وبعد أن مسح دموعه مسن البكاء قال لأخيه : وإن خسرت تجارتنا التفت أخوه إلى الجالسين بقرهما وقال اشهدوا ، إن خسرت تجارتنا فيما بيني وبين أخي فهو في حل مني وراض بما يقسمه الله لنا .

فقبل رأس أخيه وطلب منه أن يحلله عما مضى منه وفسخ تجارقهما السابقة وأنه نادم على خطأه ، فقبل أخوه اعتذاره .

فأحضر أخوه حمالاً ليحمل أكياس الدراهم ومن الغد بدأ بالبيع والشراء حسى عادت تجارقما كما كانت وعاد كل شيء إلى مكانه حتى السكن عادوا إلى مترل واحد حيث رفض الأخ على أخيه الشيخ أن يسكن لوحده بل يسكنان معاً فقبل أخوه ذلك وسكنا معاً حتى فرقهما هادم اللذات ومفرق الجماعات فالله المستعان . الله شريك الإثنين ما لم يخن أحدهما الآخر

السالفة السابعة والأربعون بعد المئتين ينتقم للذئب بالقتل

روى لي هذه السالفة الصديق دليم بن فوزان العتيــبي ، قال فيها :

كان أعرابي يعيش مع عربه في الصحراء إلا أنه كان منعزلاً عن بيوت العرب بمسافة قصيرة ، ولديه أسرة مكونة من زوجة وابن صغير يبلغ من العمر حوالي الأربع سنوات فكان هذا الأعرابي يرعى غنمه عند طلوع الشمس ويعود بحا قبيل الغروب وأحياناً بعد الغروب حسب قرب وبعد المرعى وليس عنده عامل يساعده .

أما زوجته فإنها قمتم بجمع الحطب وحلب الغنم ويرعى البهم (صغار الغنم) وكانست الزوجة إذا أرادت أن تذهب لجمع الحطب أو رعي البهم تربط ابنها بحبل من رجله لئلا يتيه في الصحراء وهي مشغولة عنه فتفترسه السباع وفي ذات مسرة انشخلت الزوجة ببعض أشغالها وعند قبيل الغروب ربطت ابنها كالمعتاد بالحسبل وذهبت لجمع الحطب بعد مغيب الشمس إلا أن الحبل ضعيف فقطعه الابن وذهب هائماً على وجهه .

عادت الزوجة فلم تحد إلا حبل ابنها ذهبت مفزوعة تبحث عنه هنا وهناك وتناديه قبل حلول الظلام الدامس .

عاد زوجها بغنمه وأخبرته بفقدان ابنهما .

فما كان من الزوج إلا أن أطلق من بندقيته عدة طلقات فحضر من حوله مسن العسرب مسرعين ومسلحين على أن هناك حنشل أو قطاع طرق غارت علمي علمي يعد العزيز آل سعود رحمه الله البلاد ويقضي على هذه الفوضى والظاهرة ويستتب الأمن والحمد الله في ربوع البلاد رعاها الله وأدام على ساكنيها الأمن ، لأن من عادة العرب عندما يحسون بالخطر فإلهم يطلقون طلقات نارية بالهواء (الجو) تحذيراً واستنحاداً وأخذ الحيطة والحذر للتأهب مما قد يحدث لهم فأخبر والد الابن ممن قد حضر من عربه باحتفاء ابنه .

صاروا يبحـــثون عن الابن ليلاً مرة بالصوت ومرة بإشعال النيران لعله يجيبهم سواء بصوته يناديهم أو بالبكاء أو يرى ضوء النار فيتحه إليها .

حتى ذهب معظم الوقت من الليل ويئسوا من العثور عليه هذه الليلة قالوا لوالده في الصباح الباكر إن شاء الله نكمل البحث عنه ، وعندما أصبحوا تفرق العرب للبحث عن الابن وتتبع أثر أقدامه فكانت آثاره مرة تتضح ومسرة تختفي وقد قطع مسافة طويلة حيث أنه ظل يسير طوال الليل يسير وكما يقولون (الطفـــل تطوى له الأرض عند السير) وفي بعض الفترات يرون مكان لجلوسه عندما يتعب من السير .

والباحثون وهم على تلك الحال صاروا يرون مع أثر أقدام الابن أثر أقدام ذئب مرة يكون أثر الذئب عن يمين الابن ومرة عن يساره ثم زادت الآثار لعدة ذئاب فأيقنوا بافتراس الابن وما عليهم الآن إلا البحث عن عظامه لدفنها .

والبحـــث جار على أشده بمن فيهم والد الطفل الذي يكاد ينهار لفقدان ابنه وافتراس الذئاب له وصار يتخيل ابنه والذئاب تمزقه فيما بينها ومن حوله من عربه يهدئونه وألهم سوف يعثرون عليه حياً بإذن الله ويعود إليه ابنه .

وفيما العرب على تلك الحال إذ عثروا على الابن حالساً منهكاً من السير والتعب والجوع وإلى حواره ذئب حالس على رحليه من التعب .

فضـــم الوالـــد ابنه إلى صدره وهو يبكي على سلامة ابنه ويحمد الله على ذلـــك أمـــا الذئب فإنه ابتعد عن الرجال عدة أمتار وهو ينظر لما يجري ما بين الوالد وابنه .

ذهب الوالد مسرعاً بابنه يحمله على كتفه ليبشر زوجته بسلامة ابنهما وصل إلى زوجته بسلامة ابنهما وصل إلى زوجته وسلمها الابن واتجه الوالد إلى إبله واختار منها حاشياً سميناً وذهب به إلى الذئب الذي بقي في مكانه فنحر الوالد الحاشي أمام الذئب مكافأة له على صنيعه مع ابنه الذي حرسه بعد الله من الذئاب ، فصار الذئب يأكل من الحاشي لعدة أيام .

وتوعــــد والد الطفل أن من مس الذئب بأذى أنه سيدفع حياته ثمناً للذئب ترصد أحد الرعيان للذئب فقتله دون أن يعلم أحد بذلك ولا يعرف من قتله .

ومع مرور الأيام والشهور نطق قاتل الذئب في أحد المحالس بأنه هو الذي قتل الذئب ليريح المواشي من شره .

وصل الخبر إلى والد الطفل وسأله هل أنت قاتل الذئب ؟ قال : نعم

فما كان من والد الطفل إلا أن صوب بندقيته إليه وقال . حذها وأنا أبو فلان فقتله .

ثم عـــاد مسرعاً إلى زوحته وأخبرها بأنه قتل قاتل الذئب وأمرها أن تأخذ ابنها ومواشيها وتلتحئ إلى أمير العرب . فاســــترجعت الزوجة (إنا لله وإنا إليه راجعون) وصارت تبكي وقالت لزوجها ضبعت نفسك وضيعتنا معك فقال الأمر وأجراه الله ، فودعها وهرب .

نفذت الزوجة ما أوصاها عليه ، ذهبت إلى الأمير لاجئة بولدها ومواشيها وهي عين للغراب وعين للتراب وأخبرت الأمير بما حصل .

اســــترجع الأمير من هذه المصيبة وطمأن الزوجة وأدخلها مع أهله وأخفى طفلهما لئلا يقتل بوالده .

حاء أهل القتيل إلى الأمير يطلبون التأثر لولدهم ، استقبلهم الأمير وطمألهم بأن حقهم لن يضيع وكان الأمير محبوباً ومحترماً ومقدراً لدى عربه يأخذون برأيه وبمشورته .

أخبرهم الأمير بأن القاتل هرب وأن البحث حار عنه ، أما القاتل فإنه صار يتسنقل من عرب إلى عرب ومن حهة إلى حهة غير مستقر وغير مرتاح كما في المسئل (السذي في بطسنه ربح ما يستريح) كما أن حسمه نحل وتغيرت بشرته وبعرف أن القاتل مقتول ولو بعد حين .

أخيراً استقر به المقام عند عرب استأجروه للرعي .

وذهبـــت الســـنون وكانـــت من عادة العرب تتبع الربيع والحياء لإبلهم ومواشيهم .

ف إذا ربعت الجهة الشمالية ينتقل إليها أهل الجهة الجنوبية والعكس ينطبق على أهل الشمال إذا ربعت الجهة الجنوبية .

انتقل عرب الجنوب إلى الشمال للربيع بمن فيهم عرب الراعي القاتل.

فصار السراعي يستولى الرعي وتختلط مواشي وإبل العرب من الجنوب والشمال تعرّف الراعي القاتل على راع من عربه وصارا يجتمعان يومياً على تل وإبسلهم ومواشيهم ترعى .. وصار القاتل يسأل عن عربه وأميرهم و .. و .. وصديقه الراعي لا يعرف إنه هو القاتل المطلوب ، حتى عرف القاتل كل شيء وأين يسكن الأمير وأين تسكن زوجته وابنه .

وفي ذات ليلة استأذن القاتل من معزبه (عمه) أنه سوف يسهر الليلة مع أصدقاء تعرف عليهم وسوف يعود ، أذن له ، معزبه ، فتسلل إلى بيت زوجته (البيت طبعاً من الشعر) ودخل عليها وهي نائمة فنهضت مفزوعة وكادت أن تصرخ تستنجد بالعرب على أنه حرامي فمسك فمها وأخيرها أنه زوجها فلان وعرفت صوته .

فاطمأنـــت واستقعدت وأخبرته بكامل التفاصيل منذ غادرهم وأنها وابنها معززة مكرمة .

وأن الأمير قد خلصك من جريمة القتل فقد جمع العرب وأعطى كل واحد مسن عسربه عقالاً (قيداً) وقال أريد من كل واحد منكم ناقة نريد دفعها دية لأهسل المقستول ونصلح بين الطرفين رضي أهل المقتول بالدية ورضوا بالصلح تقديراً لجهود الأمير وشكروه على هذا وأعطاهم أكثر من مائة من الإبل وقالوا للأمسير وعسربه والله لو وحدنا غريمنا بيننا فلن نمسه بأذى وأخذ الأمير تعهداً بذلك.

وأن الأمسير يبحسث عنك الآن تقول زوحته لـــه ذلك ليخبرك بالصلح واعتاق رقبتك فرح الزوج بما سمع وقال لها أخبري الأمير أنني سوف أحضر إليه الليلة القادمة وليكن ما يكون .

رحبـــت زوحـــته بذلك ، انسل من عندها واتجه إلى عرب معزبه ودخل فراشه للنوم فلم يستطع النوم من الفرح والسعادة مما سمع .

حلــت الليلة الموعودة فكان الأمير بانتظاره وحضر القاتل فأدخله الأمير بيــته، عمل الأمير مأدبة عشاء حضرها عربه والمدعوون من أهل المقتول وسأل الأمير أهل المقتول هل أنتم على عهدكم ووعدكم في شأن غريمكم قاتل ابنكم ؟ أجــــابوه بنعم وكرر ذلك عدة مرات وأجابوه بنفس الإحابة السابقة وهي - نعم - فشّهد الحاضرين بالمجلس على ذلك .

فدعا الأمير القاتل بالخروج إليهم ، خرج القاتل من أحد زوايا البيت وسلم على الحاضرين فدله الأمير بأن يتحه إلى أهل المقتول ويسلم عليهم فرداً فرداً والجميع في فرح وسعادة من هذا المشهد المهيب الذي فاجأ الحضور .

والدعساء للأمسير بالخير على حسن صنيعه وتصرفه الذي انتهى بالصلح والصلح خير ، وبعد تناول العشاء انصرف كل إلى بيته بما فيهم الرجل القاتل ، ذهب إلى زوجته مصطحباً معه ابنه الذي كان من بين المدعوين في حفلة العشاء هذه وعاش كل في أمن وسلام .

السالفة الثامنة والأربعون بعد المئتبن أحمق يعرض زوجته للافتراس

كان أحد المزارعين يسكن في مزرعته بالوطاة شمال مدينة بريدة ، الآن الوطـــاة وصلها العمران وصارت جزءاً من المدينة ، وكان في أحد الأيام داخلاً إلى المديسنة ليتفق مع عمال لحصاد القمح وأثناء غيابه جاء إليه أحد أصدقائه في مزرعـــته ليســـتعير منه المخالب (المحاش) لأن هذا الصديق هو الآخر متفق مع عمال لحصد قمحه يوم غد وكانت الزوجة تعرف هذا الصديق ، صديق زوجها، لــه مزرعة بخضيرا جنوب بريدة فرحبت به وأعطته كل ما لديها من مخالب و لم تعلم أن زوجها ذاهب هو الآخر لإحضار عمال لحصد قمحهم .

شكرها الصديق وو دعها بعد أن حملها سلامه لزوجها ، وعاد إلى مزرعته، عاد الروج مع غروب الشمس إلى مزرعته فاستقبلته زوجته وأنزلت ما على الحمار من أمتعة وبعد أخذ الزوج راحته صلى المغرب وبعد الانتهاء من صلاته قالت : له زوجته جاء إليك صديقك فلان يسلم عليك ويريد المخالب (المحاش) وقد أعطيتها إياه كلها . فاستشاط غضبا وقال فحر غد سيأتي إلينا عمال متفق معهم لحصد القمح هيا اذهبي وأحضريها وإلاَّ فهو طلاقك ، قالت : لماذا لم تخبرني بذلك ؟ حاولت زوجـــته ثنـــيه وتمدئته وأنما لا تستطيع أن تذهب لوحدها ، الدنيا ليل والطريق مخسيف ولكن إن شاء الله قبل طلوع الفحر ، أذهب وآتي بما لكنه مصمم على قوله ، إما إحضار المخالب أو الطلاق .

فذهبت من عنده وهي تسترجع من هذه المصيبة التي حلت بها ، فركبت حمارهـــا وذهبت إلى صديق زوجها لإحضار المخالب وبينما هي تسير وعندما وصلت الثمد مكان بئر للماء للري قريب من كوبري الطرفية بأمتار إذ تعرض لها ذئب وصار يدور حول الحمار مرة يمنة ومرة يسرة وأخرى أمام ، لم يأت من خلف الحمار . وصار يتابع المرأة وحمارها .

المرأة والحمار عندما شاهدا الذئب أيقنا بالهلاك وأنه سوف يفترسهما لكن الذئب لم يعدُ و لم يعو ، يستنجد بذئاب كعادة الذئاب عند الافتراس .

بــل تابعهما والمرأة تقرأ وردها حتى اطمأنت واطمأن حمارها وأيقنت أن الذئب لن يفترسهما حيث مضى وقت من الزمن وهو لم يفعل شيئاً حتى الحمار اطمأن وواصلت المرأة سيرها والذئب بجانبها كأنه يحرسها بل هو يحرسها أشبه بكلب الحراسة . أسرعت الخطى والذئب معها ووصلت خضيرا بعد منتصف الليل واتجهت إلى مسزرعة صديق زوجها وصوتت بأعلى صوتها تنادي الرجل عدة نداءات والذئب واقف بعيداً عنها قليلاً .

حسرج السرحل وهو مندهش ممن حاءه هذه الساعة من الليل بل والذي يسناديه صسوت امسرأة سلمت عليه وأخبرته بما حصل لها مع زوجها في شان المخالب ، وأنها تريدها الآن وألاً طُلقت من زوجها فوضع الرحل يده على رأسه مسن هول ما سمع فتعوذ الرحل بالله من الشيطان الرحيم وسأل الله أن لا يكون سبباً في التفريق بين هذين الزوجين .

دخــل متراــه مسرعاً وأحضر المخالب ومعها مخالب مزرعة الرجل نفسه زيــادة وســلمها للمرأة وهو يعتذر ويتأسف مما حصل وأنه لا يعلم بأن الأمر سيتوصـــل إلى هــذا الحد فأخذها المرأة وهي فرحة بها فودعت الرجل وعادت وعاد معها ذئبها يباريها حتى وصلت مع الفحر فما كان من المرأة عندما وصلت مزرعتها إلا أن اتجهت فوراً إلى حوش الغنم واختارت خروفا من أطيب الخرفان وذبحته وسحبته إلى خارج المواشي ورمته للذئب الذي مازال واقفاً خارج المترل كأنــه ينتظر شيئاً ما فتقدم الذئب إلى ذبيحته وبدأ ينهش فيها حتى شبع وذهب أيقظــت المرأة زوجها الذي يغط في نوم عميق غير مبال بما رمى به زوجته من تعرض للخطر في حياتها وفي عشرتها معه وسلمته المخالب فشكرها واستدار على حبه الآخر وواصل نومه .

فنامــت الــزوجة وعندما أصبح الصباح أخبرته بتفاصيل ما جرى لها مع الذئب وأنها ذبحت له خروفاً مكافأة له على حراستها ذهاباً وإياباً .

فأيدها على فعلها وقال يستاهل الذئب أكثر من ذبيحة ، وسامحيني مما بدر مسنى وتعرفين حمقي وإن لم تصبري على أخلاقي فمن يصير ولكن المرأة دائماً موقفها موقف العطف والرحمة والشفقة .

قالت سامحتك ، واعتبرها من عشرات حماقاتك معي وكلها سامحتك عنها وعما يأتي منك مستقبلاً فأنت زوجي ولك حق العشرة .

سؤال : أليست هذه الزوجة تسوى أكثر من ثمانين بكرة ؟

السالفة التاسعة والأربعون بعد المنتين زوجة تتمنى زوجها فقيراً

روى لي هــــذه الســــالفة الصديق عبد العزيز بن محمد الهلالي من الرياض مشكوراً قال فيها :

كان تاجر ممن فتح الله عليهم رزقه فالهمك في تجارته ونسي من حوله من أهـــل وأصـــدقاء ولم يذق للراحة طعماً في النهار بيع وشراء ، وفي الليل تصفية المـــباع وحساب الأرباح فإذا عاد من دكانه بعد آذان المغرب إلى بيته عاد وهو محمل بالدفاتر .

فـــاذا حلس بعد المغرب راح يقلب بأوراق الدفاتر من صادر ووارد وهذا دأبـــه يومـــياً وإذا آوى إلى فراشه أدار ظهره عن زوحته وكأنه أعزب وكانت زوجاته الثلاث متضايقات من تصرفه هذا معهن ومع أولاده .

فـــلا يجلس معهن ولا مع أولاده يمرض المريض من أهل بيته ويشفى فلا يســـأل عنه ، وفي إحدى الليالي وبينما هو منهمك في تقليب الدفاتر طلب من زوجـــته بعدمـــا ناداهـــا بصـــوت عالٍ ، فحضرت الزوجة التي لها اليوم معه (لكل زوجة يوم وليلة) لخدمته .

وكان هذا اليوم للزوجة الصغرى فطلب منها إحضار ماء ليشرب فذهبت مسرعة وفرحة لعله يتفرغ لها هذه الليلة ويكلمها وتكلمه ويشعر بالزوجية نحوها.

أحضرت الزوجة الماء ، ووقفت ساعة وبيدها الماء وهو يحسب حساباته يجمع ويطرح مرة بالورقة والقلم ومرة يحسب بأصابعه ويتمتم بكلمات فلان عنده وفلان سدد ما عنده والزوجة المسكينة تراقبه والماء مرفوعاً بيدها .

فحأة رفع رأسه فناولته الماء ، فأخذه وهو يؤنبها عن تأخرها بإحضار الماء.

فقالـــت له: لقـــد أحضرت الماء حال طلبك ومكثت طويلاً واقفة فوق رأسك فلم ترفع رأسك، فقال لها: ما الذي يثبت كلامك ؟

قالست : عندما كنت أنت ممسكاً بالورقة الحمراء وتحسب ما فيها عندها علم صدقها ، وحرصها على راحته ، قال لها : صدقت ، فاطلبي مني ما تريدين، فقالت : أريدك أن تقسم بالله العظيم على أن تحقق طلبي ، فأقسم لها بذلك وأنه لن يتردد في مرادها .

قالــــت : بما أنك أقسمت فلن أطلب منك مالاً الذي أشغلك في حياتك حــــــق لا أشقى مثلك ولكن أطلب منك أن تطلقني لأتزوج زوجاً فقيراً ، أعيش معه ، أحس به ويحس بي ونعيش في سعادة وهناء وراحة بال زوج فقير وسعادة أحسن من غنى وتعاسة .

وراحت تردد عليه قول الشاعرة ، مويضي الجدعية :

شفي ايمندس وسط الجماعة يرعى غنمهم والبهم والبعارين

والى ضربته في ذراعــــه ما هوب قاليني ولا الناس دارين

والى نزرته صار قلبه رعاعه ويقول يا هاف الحشاويش تبغين

حــــاول زوجها ثنيها عن ذلك ولكن دون جدوى ، فما عليه الآن إلاَّ أن يفـــي بقســــمه وينفذه فعوضها الله زوجاً مستور الحال وعاشت معه كما تمنت وهي السعادة .

السالفة الغمسون بعد المئتين حمد الصقعبي يخلص صديقه من ورطته

روي لي هذه السالفة الصديق محمد بن حمد الصقعبي ، قال فيها :

كان لـ حمد بن محمد الصقعيي (حمده) صديق حداد في الأواني المترلية وفي ذات مرة أتى إلى الحداد رجل غريب يحمل بندقية ، وقال له ، أريدك أن تصلح لي هذه البندقية والحداد لا يعرف إصلاحها ولكنه قال في نفسه آخذها وأتفحصها يمكن أن يكون إصلاحها بسيطاً ، أخذها الحداد وقال لصاحب البندقية ، تعال غداً لتأخذها صالحة ، سلمه البندقية وذهب في حال سبيله .

الحداد فلش (فكك) البندقية قطعة قطعة وعندما أراد إعادتما انكسر حزء منها ولا يمكن إصلاحه فتورط بما مع صاحبها وكيف التخلص منها ومن الورطة التي وقع فيها .

فقال ما لي إلا صديقي حمده يخلصني .

حاء إلى صديقه حمد وأخيره بورطته ويريد منه المساعدة في الخروج من هذه الورطة ، فضحك حمده ضحكاً عالياً وقال له : الأمر بسيط ، وبسيط جداً وسوف أخلصك وأخرجك منها بسلام ، بشرط ، قال صديقه وما هو شرطك؟ قال : شرطى أن تعشيني الليلة ، وسوف أخلصك .

وعــندما حل الليل وتعشيا معاً قال : حمدة لصديقه لا تفتح دكانك غداً ولا تظهــر لأحد ، اجلس في بيتك قال : صديقه إن شاء الله سوف أنفذ أمرك ولن افتح دكاني وسوف أجلس في بيتي يومي كله .

فلما أصبح الصباح ذهب حمده إلى دكان صديقه وحلس في عتبته وما هي إلاَّ دقائق حتى حاء صاحب البندقية على الموعد فوجد الدكان مغلقاً جلس إلى حوار حمده ينتظر صاحب الدكان .

طـــال الانـــتظار ، سأل الرجل حمده هل يتأخر صاحب الدكان عن فتح دكانه ؟ التفت إليه حمده وقال له : ما تريد منه ؟

قال: عنده لي بندقية يصلحها ، نظر إليه حمده وهو مرتبك وقال له: أنست صاحب البندقية ؟ قال: نعم قال إن صاحب الدكان في السجن ، كان يصلح بندقية فثارت (انطلقت) طلقة وقتلت رجلاً ماراً بالشارع لأنه لم يعلم الحداد أن بالبندقية فشكه (طلقة) فسحن وهم الآن يبحثون عن صاحب البندقية فإن كنت أنت صاحبها فاهرب قبل أن يقبضوا عليك فالتفت الرجل يميناً وشمالاً

لئلا يراه أحد ثم هرب وهو يسترجع لا حول ولا قوة إلا بالله ، لا حول ولا قوة إلا بالله .

فحـــاء حمـــده إلى صديقه في بيته وقال له ، افتح دكانك غداً وسوف لن ترى صاحب البندقية أبداً .

فقال له صديقه: ماذا عملت معه، فأخبره بما قاله له وكيف ارتبك السرجل وظهرت عليه معالم الخوف فما كان من صديقه إلاَّ أن استلقى على ظهره من الضحك وقال لحمده وأيضاً عشاك اليوم عندي على حسن تصرفك وإخراجي من ورطتي .

وفعـــلاً عاش الحداد سنين طويلة في دكانه هذا لم ير صاحب البندقية حتى بيعت مع تركة الحداد بعد وفاته .

السالفة الحادية والخمسون بعد المنتين لسانه يخيف الحنشل

كان اثنان من المسافرين في طريقهما لإحدى المدن وكانا يركبان حماراً وذلك قبل توفر السيارات وقبل استتاب الأمن بتوحيد ولم شمل أطراف المملكة عملى يد حلالة الملك عبد العزيز رحمه الله تحت راية واحدة راية لا إله إلا الله محمد رسول الله وفيما الاثنان يواصلان سيرها تعرض لهما قطاع طرق (حنشل)

فقال أحدهما للآخر هؤلاء مقبلون علينا وسوف يسلبون ما معنا كما هي عادة الحنشل وقطاع الطرق إن لم يقتلوننا أيضاً .

فقال له صاحبه والله أنني أخاف من ظلي فكيف تريدين أن أقابل قتلة ولكن أنا سوف أساعدك بلساني وسوف ننتصر عليهم إن شاء الله ويكفينا الله شرهم فلما اقترب الحنشل من الرجلين .

أخـــذ أحدهما يترجاهم بالابتعاد عن طريقهما وتركهما في حال سبيلهما وأن ما معهما سوى هذا الحمار يريدان التنقل عليه . فقال رئيس الحنشل وكانوا ثلاثة نفر : أخس واقطع وانزلا عن حماركما واتـــركاه بمـــا يحمله من أشياء تخصكما فأعاد الرجل كلامه بالترجي بتركهما وحال سبيلهما ولكن دون جدوى .

فأقبل الحنشل مسرعين إلى الرجلين فقابلهما أحدهما وكان شجاعاً وترك الحمار مع صاحبه الخواف وقال له: امسك الحمار وأنا سوف أصارعهم والله معنا فمسك رفيقه الحمار وتقدم الرجل إلى الحنشل وبدأت المشاجرة والاشتباكات بين الثلاثة من جهة والرجل من جهة أخرى ورفيقه ينظر إليه وهو يصارع الثلاثة وعندما رأى أن الحنشل سوف يغلبون صاحبه صاح بأعلى صوته ينادي رفيقه ويشجعه بقوله: اضرب الرجال بالرجال وإلا تعال امسك الحمار لأريك الفعل بحم .

فسلما سمع الحنشل كلام صاحب الحمار وعرفوا أنه أقوى من رفيقه حيث لم يستطيعو التغلب على هذا فكيف بصاحب الحمار ، فقال رئيسهم اتركوه ، اتسركوه هيا نحرب لئلا يأتي ماسك الحمار فيقضي علينا هيا اهربوا فما كان من الحنشل إلا أن أطلقوا الرجل وهربوا لا يلوون على شيء .

فلملم الرجل شعثه بعد المعركة والمصارعة وأصلح هندامه وعاد إلى رفيقه وهـو يضحك بالرغم من أن الموقف لا يستوجب الضحك وتعجب رفيقه من

حســـن تصرفه بقوله : اضرب الرجال بالرجال وإلا تعال امسك الحمار لأريك الفعل بمم .

فقال له صاحبه أما قلت لك ما عندي ألاَّ لساني ، قال له رفيقه : صار لسانك أفضل من السلاح ، فحمدا الله على سلامتهما من الحنشل وواصلا سفرهما حتى وصلا مبتغاهما .

وبعدها صارا لا يسيران إلا مع جماعات : جماعات من المسافرين .

وهكذا كانت الجزيرة قبل توحيدها اذبح تربح فالحمد لله على ما ننعم به الآن من أمن وأمان الواحد منا يسافر وحيداً بسيارته لا يخشى إلا الله سائلين الله دوامها وأن من أراد أمننا وبلادنا بسوء أن يجعله في نحره ويشغله بنفسه عنا وعن بلادنا .

السالفة الثانية والخمسون بعد المئتين شهية . عبد الله السبف (الملا)

ســـأل أحد الأمراء عبد الله الناصر السيف المعروف بـــ (الملاّ) سبق أن كتبــت عدداً من سواليفه ومقالبه هو وصديق عمره حمد الصقعبي المعروف بــ (حمده) في الأجزاء السابقة من هذا الكتاب أرجو أن القراء الكرام اطلعوا عليها واستمتعوا بقراءتما نعود لسؤال الأمير للملاُّ عن شهيته في الأكل:

فأجابه أبو ناصر والله يا طويل العمر شهيتي للأكل رديئة هذه الأيام .

قال الأمير: كيف, ديئة ؟

قال : انمض من نومي قبل آذان الفحر الأول ثم أعمل لي قهوة لوحدي ، أهل بيتي كلهم لا يزالون نياماً ثم آتي بحوالي وزنة (كيلو ونصف) تمر آكلها ثم أشرب عليها دلة القهوة ثم عُلْيَهْ أتوقف عن الأكل حتى أصلى الفحر ثم إذا عدت من صلاة الفحر إذا أم ناصر قد جهزت لي قهوة الصباح مع التمر فآتي عليهما . ثم عَلْمَهُ حتى تطلع الشمس فإذا طلعت الشمس وإذا بالفطور فد جهز فآكل لي خبزة مع شيء من التمر والقهوة والحليب ثم عليه إلى الضحى حتى يأتي الغداء فــــآكل لي من التمن (الأرز العراقي) ما شاء الله لي أن آكله من التمر وطاسة (غرشة) لبن ثم أنام قبل آذان الظهر فإذا أذن الظهر قمت فصليت الظهر ثم أرحم إلى بسيق وإذا أم ناصر قد جهزت لي قهوة الظهر مع الهجور (الهجور) تمر يؤكل بعد صلاة الظهر يسمى (هجور) يقول الملا هذا والأمير ومن معه في ضحك ثم عليه ياطويل العمر حتى مسيًان (قبل غروب الشمس بدقائق) ثم تحضر لي أم ناصر العشاء فاكله قبل أن أذهب لصلاة المغرب ثم عليه حتى أرجع من صلاة المغرب فإذا رجعت من صلاة المغرب، أجلس لتناول قهوة المغسرب حتى آذان العشاء فإذا صليت العشاء انتظر إن كان عند أم ناصر شيء مسن الكليما أو حنيني أو أكلت قليلاً من النمر ثم نمت هذه شهوتي يا طويل العمر.

فما كان من الأمير والحاضرين بالمجلس معه إلا الضحك والدعاء للملاً بأن يفتح الله له شهوته للأكل .

السالفة الثالثة والخمسون بعد المئتين إيش تشتهى ؟

روى لي هذه السالفة أحد الأصدقاء قال فيها :

في السزمن الماضي وقبل وجود الطرق المعبدة بالأسفلت كانت الأسفار بالأيسام مسن مديسنة إلى مدينة إن لم تكن بالأسابيع وكانت السيارات طاقاتها محسدودة و خرابها كثير فقد يمكث المسافر عدة أيام في الصحراء لخراب بالسيارة ويأكلون كل ما معهم من زهاب (مؤونة)

وهذه السالفة واحدة من تلك الأسفار

فقد سافر اثنان بسيار قما يريدان مكة المكرمة فكانت السيارة كل ما سارت أربعين ، خمسين كيلو متراً تعطلت وجلسا مدة عشرة أيام في الصحراء حيى نفد كل ما معهما من الغذاء تمر ، رز ، قهوة ، شاهي ، حتى أكلا البصل مسن الجوع وكما يقول المثل العامي (جوع وحكه)حتى أخيراً أكلا من نبات الصحراء نبات يسمى (البسباس) طعمه قريب من طعم وذوق (الشبث) أو الحلوة ومضيا على هذه الحالة أياماً طويلة لا أكل ولا شرب ولا قهوة ولا شاهي

وأعياهما السفر وأنمكتهما السيارة بكثرة خرابها وعطالها ، أخيراً وصلا إلى الطائف .

فحمدا الله على السلامة وعندما دخلا أحد المطاعم وشما روائح الكباب والمضيى والشواء والقهوة العربية دمعت أعينهما من الروائح الزكية حلسا على أحد الطاولات فقال أحدهما للآخر : إيش تشتهى ، يا فلان ؟

قال له صاحبه : الآن لنا أكثر من عشرة أيام حتى أكلنا النبات من الجوع وعندما وصلنا إلى هنا تسألني إيش أشتهي .

كل شيء اشتهيه إلاَّ ما حرَّم الله .

فما كان من صاحبه إلا الضحك لأنه يعرف صاحبه وما سوف يجيبه به من طريف الجواب فطلب له من أنواع الأكل حتى شبعا وارتاحا لعدة أيام ثم واصلا سفرهما إلى حيث يريدان مكة المكرمة .

من سواليف النساء

فكما يوجد رجال شجعان كرام أيضاً يوجد نساء شجيعات كريمات ولنأخذ أمثلة بسيطة على ما ذكرت آنفاً خلدهن التاريخ .

ثم نسبدأ بسواليف لعدد من النساء حصلت لهن وأوقفت الرجال مذهولين لها سوف تذهلك قارىء الكريم.

المسلمين في غـزوة الخندق وأم سلمة رضى الله عنها تشير على الرسول عليه الصلاة والسلام بالحلق فيأخذ برأيها ويحلق رأسه في صلح الحديبية .

الخنساء هي : تماضر بنت عمرو ابن الشريد السلمي (الخنساء) تشجع أبناءها الأربعة على القتال في معركة القادسية وقتلوا جميعاً وتقول الحمد لله الذي شرفني باستشهادهم ولم تبكهم .

وخولسة بنست الأزور تقاتل الروم وهي ملثمة وتحث النساء على القتال بـــأعمدة الخيام كما أن الصحابيات كن يسقين الجرحي من المسلمين في غزوة أحد .

وأسماء تشجع ابنها عبد الله بن الزبير على القتال حتى قتل رضي الله عنهما وصلب فحاءت إليه وتنزله من الشجرة التي صلب فيها رضي الله عنه وعن والديهما . وتقول : أما آن لهذا الفارس أن يترجل ؟

وعنترة بن شداد التي ربته أمه بعد أن نفاه أبوه .

وكم من نسائنا في زمننا الحاضر من قدمت حلّيها وسوغها هدية لزوجها ليســـدد كما ديونه وينفس كما ضائقة وتتحمل جزءاً من المعيشة مع زوجها وهي تبتسم له والتاريخ مليء بالبطولات النسائية الخالدة والمواقف المشرفة .

والشاعر يقول :

فيهن من تضوى ويضوى لها الغني^{٠٠} وفيهن من تنحى الغني بعموده^{٠٠}

وفيهن من تسوى ثمانين بكــــرة وفيهن من ترخص ابقيد قعود

وفيهن حنات تداعسج الهوره وفيهن نيران إبليا أوقسود

١ – أي تأتي ويأتي معها الرزق ٢ – تأتي ويأتي الفقر والبؤس معها

وبعد تلك الإشارة السابقة المختصرة عن بعض النساء الخالدات أسوق هنا عـــداً من مواقف أبطالها نساء تستحق التدوين للتاريخ كما سمعتها في المحالس للدلالة على أن مجتمعنا لا يزال فيه طيبون وطيبات . فإلى السالفة التالية.

السالفة الرابعة والخمسون بعد المنتين بنت تنقد عربها من الانتقام

روى لي هذه السالفة والدي رحمه الله ، قال فيها :

كان أحد الباعة المتحولين بين أحياء العرب بالصحراء كما أن له محلاً في المدينة للدينون وله عشرات السنين في هذا العمل وله عملاء كثر من بادية وحضر.

وفي إحدى تجواله بين أحياء العرب عرج على حي أهله مدينون له فاتجه فسوراً صوب أمير الحي وبعد الاستقبال سأل عن الأمير فأخبر أنه متوفى وأن ابنه حل مكانه بالإمارة وكان للأمير المتوفى عبد مخلص له وبعد انتهاء مدة الاستضافة قسال الرجل للأمير الجديد إن والدك رحمه الله لديه دين في ذمته لي والدين حال أحله منذ شهور وكنت انتظر قدومه لتسديد ديونه وطالما أنه متوفي فأرجوك تسسدد ديون والدك وتبرىء ذمته فقال الأمير والله ما لدينا مبالغ ولكن خذ هذا العبد استيفاءاً لديونك ، قال الرجل : وعندما رأيت كلام هذا الأمير وأنه ليس كأبيه في الرجولة قلت له قبلت العبد فأخذت العبد معي وودعتهم وعدت ومعي العبد.

وبعـــد مسيرة نصف يوم ونحن على جملنا راكباً العبد خلفي لم ينطق العبد بكلمة واحدة معي وفحاة سألني ماذا ستعمل بي ؟ قلت سوف أبيعك في سوق النخاسة ، قال . أنا . أنا . ثم أردف قائلاً :

حيَّرك الله بأمرين .. اختر أحدهما .. إما أن ترجع بي إلى عربي وإما قتلك فقلت له على الفور وقد رأيت الشرر يتطاير من عينيه ورائحة إبطيه فاحت بل أعيدك كما تريد فأدرت جملي ناحية عربه وفي أثناء سيرنا قابلنا حنشل (قطاع طرق) .

فقال العبد للرجل أمامنا حنشل متجهين إلينا كيف أنت والرمي (استعمال السلاح) ؟

قلت أخطىء وأصيب في الهدف .

قــال : أعطني البندقية وصل الحنشل فأعطيته البندقية وركب أمامي على الجمــل وعندما قرب الحنشل حذرهم العبد بالابتعاد عن طريقهما وأن يحفظوا دماءهم فقابلوه بالاستهزاء فقال لصاحب الجمل الذي أمام رفاقه ارفع إيدك عن الغاربة فرفعها فأطلق العبد النار على الغاربة فأصابها وطيرها .

فلم ينته الحنشل واستمروا في القدوم إليهما وهم يقولون انزلوا عن الجمل ومـــا حمل ، فصوب العبد بندقيته إلى جمل أحدهم فأصابه وسقط على الأرض وبعد انتهاء المعركة وهروب الحنشل سلم العبد البندقية إلى صاحبه الرجل.

وعــندما أشرف الرجل والعبد على حي العبد ورأى العبد بيوت العرب تنهد وبكى فسأل الرجل العبد عن سبب بكائه أخبره أنه تذكر سيده المتوفى ثم أردف قــائلاً والله والله والله لــولا بنــت سيدي رحمه الله فلانه وسماها العبد وبرها بوالدهــا وعطفها على لقتلت جميع هذا الحي فشكره الرجل على وفائه لأميره المــتوفى وابنته وقلت تعوذ من الشيطان وابنه الأمير الجديد لا يعرف قيمتك فهو شاب لم تحنكه الحياه .

وبعد وصولنا إلى بيت سيده سلمتهم العبد وقلت للأمير إذا تيسر حسابي فأحضره إلى في أي وقت فودعتهم وعدت إلى مدينتي .

ومضت السنون وسافرت إلى الشام للتبضع وبينما أنا أتجول في أحد شوارع دمشق إذا برجل يناديني باسمي فالتفت إليه ، فسلم علي وقبلني من جميع الجهات وسماني باسمي وأنا لا أعرفه ومعه عدد من الأطفال فقلت له من أنت ؟ . قــال لكي تعرف اسمى لابد أن تتغدى معى اليوم وأعرفك باسمي وسيرة حياتي فلتشوقي لمعرفة هذا الرجل الذي يعرفني في بلد الغربة وأنا لا أعرفه .

أجبته أجابته فوراً للغداء معه فقال بعد صلاة الظهر تكون بمذا المكان وآتي إليك لآخذك إلى مترلى فاتفقت معه على ذلك.

حان الموعد فذهبت معه إلى مترله وبعد دخولي والجلوس وأخذ الراحة عنده قال ، ما تذكر عرب فلان رحمه الله ؟ قلت . بلي أذكرهم .

قال ما تذكر العبد الذي سلموه لك استيفاءاً عن المبالغ التي عندهم لك ؟ قلت بلى . أذكر ذلك حيداً رغم طول السنين التي مرت عليٌّ .

قال : أنا ذاك العبد ، فاستقعدت وبدأت أسأله ، أين هم ؟

ومن جاء بك إلى هنا ؟ ومن حي منهم ؟ ومن ميت ؟

فسرد حياته وحياة باقي العرب ألهم تفرقوا وتشتتوا وأن البنت بنت سيدي الأمير تزوجت أمير عرب من فخذها (عربها).

قلت وأنت من أتى بك إلى هنا ؟ ومن هؤلاء الأطفال ؟ وكان في المجلس عدد من الأطفال . قال أنا أعتقوني بعدما تزوجت البنت وساءت حالهم لأن البنت هي الأميرة الحقيقـــية لعربما وذلك لرجاحة عقلها وبرها بوالدها ومساعدته في تدبير شؤون العرب أما أخوها الأمير فهو ينفذ أوامرها فقط .

أمـــا أنا فبعد ما أعتقوني اتجهت إلى الشام وكانت حرب الاستقلال قائمة فانضممت إلى حيش المقاومة وما نسلبه من الجيش الفرنسي فهو لنا .

وفي أحد المواقف كان ضابط فرنسي على فرسه يقاومنا بشراسة متحصناً في أحدد الجبال فقال: قائد المقاومة من يدرك لنا هذا ويقبض عليه فله فرسه وسلاحه والفرس في ذاك الزمن تعادل أغلى سيارة في زمننا هذا وبحكم عيشتي في الصحراء واكتساب الحيل والتحمل والصبر وكما تذكر والكلام للعبد يوجهه لضيفه الموقف الذي حصل لنا مع الحنشل واندحارهم آنذاك فتحايلت على هذا الضابط وأسرته وعندما فتشته إذا هو فتاة فرنسية في العشرينات من عمرها .

فأعطانيها قائدنا وفرسها وسلاحها مكافأة لى فتزوجتها وانجبت لي هؤلاء الذين هم أمامك وأنا الآن غني والحمد لله فقام الضيف وسلم على مضيفه سلاماً حديراً تقديراً واحتراماً له وبعد تناول الغداء ودع المضيف ضيفه وطلب منه أن يزوره كل ما أتى إلى هنا أو احتاج إلى مساعدة .



السالفة الخامسة والخمسون بعد المنتين فتاة تكافىء مساعديها

روى لي هذه السالفة الصديق عبد الله بن على العجلان : قال فيها :

كنت في رحلة برفقة زملائي في عطلة نهاية الأسبوع وكان الموسم ربيعاً في عرق المظهور غرب مركز قبه (بكسر الباء) .

وبعـــد تناولـــنا الغداء بعد صلاة الظهر أردت أنا وبعض الزملاء التمشي والتمتع بالجو الربيعي ومنظر نبات الربله والأزهار على سيارتي .

وهكسذا نسسير من عرق إلى عرق ومن فيضة إلى فيضة وكل عرق ربيعه أخمل من العرق الآخر وكل فيضة أحلى من فيضة وهكذا نسير ونحمد الله على هذه النعم وبينما نحن نسير إذ لمح لنا سيارة من بعيد ظهر لنا ألها مغرزة (سائخة بالرمل) فاتجهنا لها لمساعدة صاحبها .

وعــندما اقتربــنا لها وإذا هي فعلاً مغرزة وإطاراتها منغمسة بالرمل حتى الدفرنس ولها عدة ساعات على هذه الحال وإذا قائدها بنت ترجلت من سيارتها ومعهــا سلاحها وطفل تبين لنا فيما بعد أنه أخوها وأنها بنت بكر علمنا ذلك فيما بعد.

سلمنا عليها وقلنا لها أبعدي وسوف نخرج سيارتك من الرمل فابتعدت وبسيدها سلاحها وأعطينا أخاها ماءً وكيكاً وزمزمية القهوة وقلنا للبنت أفطري فجلست تتناول ما أعطيناها مع أخيها .

وبعد دقائق أخرجنا سيارتما وأبعدناها عن الرمل وعبأنا إطاراتما بالهواء ثم حلسنا في سيارتنا حستى انتهت من تناول قهوتما ثم أعاد أخوها لنا الزمزمية وترمس الماء .

فشكرتنا عملى هذا الصنيع فقلنا لها هذا واجب وليس بكثير فكيف مع امسرأة في الصحراء وطلبت منا مرافقتها إلى عربها لئلا تتورط مرة ثانية في تغويز والليل مقبل عليها فرافقناها نسير خلفها حتى وصلت عربها وبيتها .

فطلبـــت مـــنا الترول من سيارتنا والسلام على والدها وتناول القهوة معه وإخباره بما حصل لها من تغريز .

نزلنا من سيارتنا واتجهنا إلى والدها فسلمنا عليه وإذا هو مرتبك بتأخر ابنته عسنه فأخبرناه سبب تأخرها وأننا ساعدناها حتى أوصلناها إليك هي مع أخيها وبعسد تسناول القهوة وأحضرتها لنا وبعسد تسناول القهوة مع والدها حيث هي التي عملت لنا القهوة وأحضرتها لنا وهسي ترحسب بنا وعدنا إلى سيارتنا بعد ما ودعناه ولما فتحنا أبواب سيارتنا للسركوب إذا بداخلها خروف نجدي قد ملاً مؤخرة السيارة (السيارة جيب) وبجانب الخروف (عكة سمن) ونصف كيس طحين مملوءً بالبقل (الأقط).

وحماءت إلينا والكلام لراوي السالفة تعتذر منا ألها لم تعشينا ولم تضيفنا وأننا تعبنا معها وقالت هذا عشاكم واعذرونا من التقصير معكم فشكرنا والدها وشكرناها وأنها ووالدها عملت معنا أكثر مما عملنا معها .

فسلما عدنا إلى زملائنا وقلنا لهم افتحوا باب السيارة الخلفي وأنزلوا ما بداخلها فإذا هو خروف . ظن زملاؤنا أننا قد عثرنا عليه بالصحراء تائهاً .

فأخبرناهم بالسالفة وموقف البنت معنا وهديتها واعتذارها لنا من التقصير فأبقوا الخروف لرحلة الأسبوع القادم وهم يتعجبون من كرم وشهامة هذه الفتاة وحسن تصرفها معهم وصدق الشاعر حين قال .

وفيهن من ترخص إبقيد قعود

وفيهن من تسوى ثمانين بكره

السالفة السادسة والغمسون بعد المئتين خيانة عامل وعضة زوجة

ومن مواقف النساء الطيبات هذا الموقف مع شاب :

إذ كان أحد الشباب يعمل راعياً عند أحد سكان الصحراء يذهب بالغنم صباحاً ويعود بما مساء وكان مرتاحاً لعمله هذا فمعزبه (صاحب الغنم) (يسمى العـم) مكرمه أي إكرام بل ويعتبره أحد أبنائه و لم يقصر عليه بأكل ولا بلبس إلى حانب راتبه الشهري الذي يدفعه له حال تماية الشهر وكان يناديه تعال ياولدي .. اذهب ياولدي و لم يغضب عليه يوماً واحداً .

فكانـــت هـــــذه الـــزوجة تغسل ملابس هذا الشاب مع ملابس زوجها وأولادها وتقدم له طعامه وشرابه وله بيت شعر خاص به قريب من بيتهم .

حتى فراش النوم تجهزه له وكما يناديه زوجها يا ولدي هي أيضاً تناديه يا ولدي ومضت الشهور وهو على هذه الحال من العز والكرامة عند هؤلاء . ولكن طيش الشباب ووسوسة الشيطان أوحتا له أن الزوجة تميل إليه وألها تريده لنفسها وهكذا من الوساويس والأوهام .

وألها ما عملت كل هذا العمل معه من خدمة وعطف إلا لشيء في نفسها وفي أحد الأيام تغلب عليه شيطانه وقال له: الزوجة عاشقة لك فاقترب مسنها هيا ، تقدم إليها ، إلها في انتظارك ، فهي تحبك حباً شديداً وما عملت معك هذا إلا لشيء في نفسها وتريدك تحققه لها وهي تريد أن تتقدم أنت إليها .

فصار الشاب يفكر ليله مع لهاره كيف الوصول إليها وأخيراً هداه الشيطان أعاذنا الله منه أن يتمارض الليلة القادمة ولا يذهب مع معزبه للسمر مع جماعته كالمعتاد لأنهما يذهبان ليلياً إلى مجلس كبير حيَّهم يتحاذبون أطراف الحديث والأشعار حتى وقت النوم .

وعــندما ناداه معزبه للذهاب معه للمجلس اعتذر الشاب بأنه مريض ولا يستطيع الذهاب فدعا له معزبه بالشفاء وودعه وتركه .

فذهب إلى فراشه وصار يراقب الزوجة وهي تروح وتجيء وبيدها السراج وعسندما أنهست عملها علقت سراجها في عمود البيت ريثما يعود إليها زوجها ودخلست في فراشسها للنوم فلما رآها الشاب اضطحعت في فراشها قام إليها ودخل عليها واندس معها في الفراش فنهضت الزوجة مذعورة وقالت فلان ،

تــناديه باسمه قال . نعم . فعرفت مقصده . وما جاء إليه فنهرته وقالت اذهب لفراشك يا خائن هذا حزائي معك وجزاء زوجي لك .

الشـــاب انصـــرف مدحوراً ذليلاً حقيراً قد جمد الدم في عروقه وارتعدت فرائصه .

اضــطحع في فراشـــه ولكنه لم ينم وينتظر مصيره من معزبه وإذا عاد من سهرته لأنه حتماً ستخبره زوجته بما فعلت معها .

حاء الزوج ونام مع زوجته وكأن شيئاً لم يحدث .

طلع الصبح ، وأنا في فراشي صرت مريضاً حقيقة .

فحلس الزوج وزوجته على قهوتهما يرتشفانها ، وأنا أسمع كلامهما .

قال الزوج لزوحته يظهر أن ولدنا (الراعي) لا يستطيع يرعى الغنم اليوم ! قالـــت الزوجة ، الراعي مشتاق إلى أمه فقد قال : لي قبل يومين أنه يريد أن يعود إلى أهله ، فاسمح له بالسفر ، تقول له هذا والشاب يسمع الكلام .

قال الزوج ، الله يساعده إذا أراد أهله لا نمنعه منهم .

فرح الشاب عندما سمع هذا الكلام لأنه لم يعد له مكان عندهم بعد فعلته الشنيعة مع معزبته . فنهض من فراشه وسلم على معزبه الزوج وجلس للقهوة ، سأله معزبه

تريد أهلك ؟ قال : نعم . قال : استعد للسفر من الآن .

فأعطـــاه معــزبة ناقة وحاسبه عن رواتبه فقبل رأس معزبه ويديه وودعه وكانت الزوجة واقفة في شق البيت (بيت الشعر) .

وعـــندما هـــم الشـــاب بركوب ناقته نادته الزوجة قائلة له ، ومعزبتك (عمتك) ما تسلم عليها ؟

فحاء إليها مطاطئاً رأسه لا يستطيع أن يرى معزبته من الخزي والحياء فقبل رأســها فمـــدت له صرة فيها ملابس وبداخلها نقود وقالت له : سلم لي على أمك.

فركب الشاب ناقته وعندما سار وابتعد عن الحي جمع في يديه بصاق أعز الله القراء ثم مسح به وجهه جزاء ما اقترفه مع أهل نعمته بعد الله .

وندم على ما فعله مع زوجة عمه وكيف دفق النعمة التي هو فيها عندهم يحسد عليها وكيف غلبته نفسه وهواه والشيطان على الإقدام لمثل هذا الأمر .

أعاذنا الله من هذه الثلاث النفس والهواء والشيطان وأيضاً حلساء السوء .



السالفة السابعة والخمسون بعد المنتين فتاة تخلص مهريين

روى لي هذه السالفة الصديق غنيمان بن عويضة المطيري قال فيها :

أراد مجموعة من المغتربين العودة إلى وطنهم بعد غيبة طويلة في إحدى دول الخلسيج وكسان من عادة المسافرين عند عودتهم يحضرون معهم شيئاً من الهدايا لأهلهم وأقاربهم وكان من ضمن ما معهم ملابس رجالية ونسائية وقهوة وهيل وغير ذلك من أنواع الهدايا يريدونها كهدية لأهلم وذويهم وأصدقائهم .

لأن العائد من الغربة أو الغربية كما تسمى في بعض الأحيان يُفرح بقدومه لما يحمله معه لهم فقال أحد هؤلاء العائدين نريد أن نسلك طريقاً مختصراً أقرب مسن الطريق المعروف وافق رفاقه على فكرته وسلكوا طريقاً هو يعرفها ولكن وقعوا في أمر لم يتوقوه ، إذ قبضت عليهم دوريات الحدود وسلمتهم للمركز بما معهم من أمتعة .

أخـــبروا مدير المركز بما معهم وأنه ليس محذوراً ما هو إلا عبارة عن هدايا ولكن المدير عاتبهم على مخالفة الطريق ولا بد من معاقبتهم . ذهـــب أحد هؤلاء المقبوض عليهم إلى أمير البلد لينظر في أمرهم ويطلعه على الأمر فلم يجد إلا ابنة الأمير حيث أن والدها مسافر في مهمة .

سألت البنت الرجل أين هي جمالكم ورفاقك فأخبرها ألهم في الحجز .

ذهبـــت معه وإياه إلى مدير المركز واعتذرت لهم من المدير وأنها هي المرة الأولى التي يسلكون فيها طريقهم هذا وأنه ليس قصدهم إلاً لاحتصار المسافة .

وطلبت من المدير أن يأخذ عليهم تعهداً بأن لا يعودوا لمثلها .

قــــل المدير توسط البنت وبعد أخذ التعهد عليهم عادوا ومعهم ابنة الأمير الـــــــيّ خلصتهم فما كان من أحد المقبوض عليهم ألاً أن قال أوليه (كلمة تمني) لولك (ذكر) التفتت إليه وقالت له : ما نفعك .. (ذكرك) .

هـــيا ارتـــاحوا وتغدوا واشربوا قهوتكم فاستضافتهم في بيت والدها حتى واصلوا سفرهم لبلدهم .

السالفة الثامنة والخمسون بعدالمنتين ثلاث بنات يتجولن بلباس رجال

روى لي هذه السالفة والدي رحمه الله قال فيها :

كان لشاب ابنة عم وقد وعده أبوها بتزويجها له عندما تكبر لأن الشاب متربي عند عمه حيث والده متوفى وهو صغير فتولاه عمه .

وعــندما كــبر الشاب وصار في حسبة الرحال طلب من عمه أن يسافر ليبحث عن رزق فأذن له عمه بالسفر على أن يعود ليتزوج ابنة عمه كما وعده أبوها بذلك .

سافر إلى إحدى دول الخليج وعمل في مهنة الغوص وبرع في مهنته واتفق مع أحد النواخذة من البحارة في العمل معه على أن يكون ما يحصلون عليه من مرحان ولؤلؤ مناصفة واستمرا على هذه المهنة .

وفي أحسد الأيسام خرج لصلاة المغرب فإذا صلاة الجماعة قد فاتته فعاد ليصلي في مترله لوحده فقابله ثلاثة شبان وسلموا عليه وقالوا لقد فاتتنا صلاة الجماعسة فهل تسمح نصلي معك في مترلك وكان طبعاً هو أعزب فرحب بمم وقال تفضلوا المترل مترلكم . دخلــوا معــه مترلــه وصلوا جماعة يؤمهم مضيفهم الشاب وبعد الصلاة استأذنوا للخروج فرفض خروجهم إلا بعد أن يتناولوا قهوته .

اســـتحاب الشباب لطلبه وجلسوا يرتشفون قهوته وعندما أرادوا الخروج طلبوا منه أن يسمح لهم بالحضور كل يوم إليه والسمر معه بعد كل صلاة مغرب

فرحب بذلك وصاروا يحضرون بعد كل صلاة ويحضرون معهم شيئاً من القهوة والشاهي وحتى الحطب وكان يرفض ذلك إلاَّ إلهم أصروا على إحضارها بين كل مرة ومرة .

واستمرت هذه الصداقة بينهم .

اشـــتاق الشاب إلى بلده وأهلها فأستأذن من شريكه النوخذا للسفر وأنه سوف يتزوج ويحضر زوجته معه كما استأذن من أصدقائه الشباب للسبب ذاته

وعاهدهم أن يعودوا إليه بعد عودته واستمرار جلستهم هذه يومياً .

فوعـــدوه بذلك وودعوه وعاد إلى بلده فرحب به عمه وذووه وما هي إلاً أيام حتى زفت إليه ابنة عمه .

حلــس في بلـــده بضعة أشهر ثم طلب من عمه أن يعود إلى عمله في بلد الغربة وأن يصحب معه زوجته فلم يمانع عمه بذلك . وصل إلى حيث يريد واستأجر بيتاً أفضل من السابق بيت العزوبة .

عـــاد إلـــيه أصدقاؤه الشباب وعادت حلسة ما بعد المغرب واستمر مع شريكه النوخذا في مهنة الغوص .

وذات مسرة حساء إليه شريكه النوخذا في مترله فلم يجده ووجد زوجته فكسلمها النوخذا من خلف الباب عن زوجها فأخيرته أنه ذاهب إلى عمله مع النوخذا ولم تعلم أنه هو نفسه النوخذا شريكه فلمحها النوخذا من خلف الباب فوقعت في نفسه وكما يقال: اللمحة ذبحة فصار النوخذا يفكر في زوجة شريكه وكسيف الوصول إليها ، فصار كل ما خرج زوجها جاء إليها ليسأل عنه وهو يسريد شراً لعله يجد منها كلمة لينة أو ابتسامة ولكن لم يجد من الزوجة إلاً رد الجواب لسؤاله فقط فيكرر السؤال والكلام ولكنها لا تجيبه .

أخسيراً هداه شيطانه نعوذ بالله منه أن يستعين بإحدى العجائز أن توصله إلسيها وكانست هذه العجوز معروفة لدى هذا النوخذا ويستعين بما في إجرامه فعمد إلى العجوز وشرح لها ما يريد وأغراها بالمال فرحبت بذلك وقالت له ، أمهلسني حتى أدبر المكيدة فرح بما سمع من العجوز وأنه بواسطتها سيدرك مبتغاه ذهبت العجوز إلى بيت الشاب وراقبته من الشارع وعندما رأت الشاب قد خرج من بيته قرعت العجوز الباب على الزوجة سألت الزوجة من خلف الباب ، أحابستها العجوز ، امسرأة فقيرة تريد أكلاً أو قهوة عطفت عليها الزوجة

وأدخل تها وعمل ت لها قهوة وأطعمتها ، قالت العجوز للزوجة عندك سحادة لأصلي ركعتي الضحى ، أحضرت الزوجة سحادة صلاتها فصلت ثم جلست في مصلاها تسبح وقملل ، عاد الزوج من عمله وسأل عن هذه المرأة فأجابته زوجته بأنها امرأة كبيرة ومقطوعة وفقيرة وهي من الصباح وهي في مصلاها ، رحب الزوج بما فسلم عليها ودعت له بخير .

وقــال لها أنت الآن أم لنا في هذا البيت ، أنا بمكان ابنك وزوجتي بمكان ابنــــتك فشقت حيبها من الدعاء للزوجين وطبعاً الزوجان شابان ولا يعرفان من مكائد النساء شيئاً و لم يتعلما بعد من مدرسة الحياة شيئاً .

حلست العحوز يومين عندهما وفي اليوم الثالث قالت للزوجة أراك يابنتي لا تصلين صلة الضحى وهذه الصلاة تراها سنة مؤكدة وراحت تنصحها بالمحافظة على النوافل كما تحافظ على الفرائض .

ثم قالت لها يظهر يا بنتي أنك ما رأيت البحر وإلاً لو رأيتيه ما تساهلت في أمر دينك ، قالت الزوجة المسكينة ، لا والله ما رأيته من قدمت مع زوجي من بلدنا وأنا هنا في البيت لم أخرج ولا مرة واحدة .

قالت العجوز هذا هو سر تساهلك في الصلاة لكن غداً إن شاء الله عندما يخرج زوجك إلى العمل أذهب أنا وإياك لترين البحر وأمواجه وعجائبه وأهواله نصــف ساعة ونعود ولا يدري بذلك زوحك فلا تخبريه بذلك ، قالت الزوجة أبشري نخرج إن شاء الله أنا وأنت وأرى البحر وأعود .

فرحت العجوز في قرارة نفسها لأن خطتها نجحت ، استأذنت العجوز من الزوجة وقالت سوف أذهب إلى السوق وأعود إليك .

فأذنت لها الزوجة على أن تعود فوعدتما العجوز بذلك .

ذهبـــت العجـــوز إلى النوخذا وأخبرته بأن مراده تيسر ووعدته بأن يجهز اللنش أو قاربه في مكان معين على الرصيف في ساعة معينة .

ثم عـــادت إلى بيـــت مضيفيها وحلست في مصلاها وعندما خرج الزوج كعادته إلى عمله في عرض البحر مع باقي البحارة .

قالست العجوز للزوجة : هيا نذهب إلى البحر فمسكت بيدها وراحت تفسرجها عسلى البنايات والشوارع حتى وصلت بما إلى البحر وإذا بالنوخذا في انتظارها ، قالت العجوز للزوجة تعالي أدخلي إلى هذه العمارة وهو اللنش تظنه بناية صغيرة فدخلت العجوز أمامها ودخلت الزوجة خلفها .

فأشار النوخذا للعجوز بأن تخرج ، فخرجت وعادت إلى بيت مضيفيها .

أمــا الــنوخذا فإنه حرك لنشه وذهب إلى مترله بالزوجة المغدورة ، عاد الــزوج إلى مترله معه خضرته ولحمه يريدها للغداء ، دخل المترل راح يصوت لزوجـــته لتســـتقبله كالعادة وتستلم منه ما يحمله من أرزاق فلم تجبه زوجته ، صوت مرة . مرتين . ثلاث . لم يجبه أحد .

وضع ما معه داخل المطبخ وراح يفتش عنها في غرفة النوم ، قال لعلها نائمة ، لم يجدها في فراشها ، دخل الغرف غرفة غرفة لم يجدها صعد إلى السطح لعلها بالسطح لا أثر لها .

سأل العجوز عنها وهي في مصلاها أين فلانه ؟ قالت . لا أعلم قبل قليل کانت هنا .

أطل بالبئر وكان بالمترل بئر للغسيل والوضوء صوَّت داخل البئر ، لا يرد عليه إلا صدى صوته.

فبدأت الأوهام بالزوج والتفكير ، أين ذهبت ؟ ومع من تذهب ؟ هل جاء أبوها أو أخوها وأخذها وعاد بها إلى بلدنا ؟ ولكن هذا مستحيل .

عاد وسأل العجوز . هل جاءنا أحد من نساء الجيران ؟ أجابته العجوز بالنفي وأن الباب لم يفتح منذ خروجك لعملك . ذهــب إلى الجيران وسألهم حاراً جاراً هل عندكم زوحتي فيحيبون بالنفي وأنهم لم يعلموا إن كان له زوجة حيث لم يروها ولا مرة واحدة خارجة .

صلى الظهر فذهب يدور بالشوارع لعلها خرجت لتتفرج على البلد وضاعت بالشوارع فلم يجد لها أثراً.

صلى العصر فذهب إلى الأسواق التجارية وخاصة أسواق النساء يبحث عنها وكان كل ما رأى امرأة تسير لوحدها اقترب منها وسألها أنت هي ؟

يقصـــد أنت زوجتي لأن النساء متحجبات ، فتحيبه النسوة . لا . وهكذا حتى نشف حلقه وتعبت رجلاه من السير وقلة الأكل والشرب ، وتوتره .

أذن المغــرب ، صلى المغرب مع الجماعة وعاد إلى بيته ليستقبل أصدقاءه كالمعتاد .

حضر أصدقاؤه كالمعتاد وإذا صديقهم متغير عليهم يظهر عليه الارتباك والقهــوة مـــا أعدت والنار ما شبت ورفيقهم يدخل ويخرج ، سأله أصدقاؤه ، عسى ما شر ؟

عسى الزوجة ما فيها شيء ؟ عسى ما جاك خبر سيء من هلك ؟

فيحيبهم بالنفي ، فأصروا عليه أن يخبرهم بما أصابه وذكروه بألهم أصدقاء وأن الصديق وقت الضيق .

وعند الإلحاح عليه أخبرهم أن زوجته خرجت منذ الصباح وأنما لم تعد ، سألوه ، هل سبق أن حاءه أحد ؟ هل سبق أن خرجت لوحدها؟ أخبرهم بالنفي وأنما منذ قدمت معه لم تخرج مرة واحدة .

ســالوه هل جاءكم أحد زائراً ؟ قال أبداً ما غير عجوز فقيرة مقطوعة لا يعرفها أحد ولا تعرف أحد لها ثلاثة أيام عندنا وهي والله في مصلاها لا تفارقه .

قال له أصدقاؤه . نريد أن نراها ، ونسألها ونتعرف عليها فنحن أهل البلد يُعرف بعضنًا بعضاً .

قــال تفضلوا . فتح لهم الباب الداخلي ونظروا إليها وهي مطأطئة رأسها فـــرفع أحـــد الشـــباب رأسها ورأوا وجهها فقال الشباب بصوت واحد هذه الشيطانة هذه الخبيئة هذه مخربة البيوت .

أبشر زوحتك عندها فضغط عليها الشباب حتى اعترفت بجريمتها وأن زوجسته عند شريكه النوخذا فصعق الزوج من هول ما سمع وبين مصدق ومكذب كيف هذه العجوز تعمل كذا ؟ وكيف انخدع بصلاتها ؟ وكيف يخونه شريكه ؟ حمل الشباب العجوز ورموها بالبئر وهي تصيح بأن يسمحوا لها وأن لا يعاقبوها فقال الشباب الآن اذهب إلى النوخذا تعرف سكنه الخاص له سكن خـــاص لا يدخلـــه إلا هو فقط ومن يريد ترى زوجتك عنده . وإياك إياك أن تعاقب زوجتك فهي ليس لها ذنب .

على الفور ذهب إلى النوخذا ووجده كما قال: له فدخل عليهما وطعن الغادر النوخذا عدة طعنات حتى قتله والزوج في حالة هيجان وأخذ ابنة عمه وهي في حالة يرثى لها من البكاء والنحيب فضمته إلى صدرها وعاد بها إلى بيته وأخر أصدقاءه بعدما شكرهم أنه سوف يعود بابنة عمه إلى أهلها ثم يعود إليهم.

عـــاد بزوجته إلى أهلها وعندما سألوه أخبرهم أنها لم ترتح في غربتها وأنه يذهب عدة أيام لعمله ويتركها لوحدها لذلك عدت بها .

وقد أخبر زوحته بأن لا تخبر أحداً بما حصل وأن تستر على نفسها فطلقها وعاد إلى بلد عمله .

فاســـتقبله أصـــدقاؤه الثلاثة وبعد ما ارتاح من عناء السفر ، أشار عليه أصـــدقاؤه بأن يذهب إلى فلان وسموه له وكان رحلاً غنياً ومشهوراً في بلدهم فقال لهم ، أنا فين وفلان فين ، ذاك من يصل إليه .

قالوا له : أنت اذهب إليه واخطب منه ابنته الكبرى ترى عنده ابنتان فألح عليه الأصدقاء فذهب إليه وهو غير مقتنع بأن الرجل سوف يرضاه زوجاً لأبنته وأخبروه باسم البنت المطلوبة .

دخل على الرجل وجلس إلى جواره رحب به الرجل وبعد أن فرغ الرجل من عمله التفت إليه وقال مرحباً بك ماذا تريد ؟

قــال : يــاعم أريدك في حديث خاص في مكان خاص ، رحب الرجل . ودخلا إلى غرفة المختصر بالمحل وبعد السلام والتعرف على نفسه أخبره أنه يريد ابنـــته فلانـــه زوجة له ، فأطنب الرجل قليلاً ثم قال : انتظر عدة أيام لأفكر في الأمــر واسأل البنت وأمها ولا يكون إلا خيراً إن شاء الله وكان الرجل يسمع بالشاب خيراً ومعاملته مع زبائنه مرضية .

حل وقت المغرب .. وجاء الأصدقاء كعادقم فسألوه هل ذهبت للرجل ؟

فأخبرهم بنعم .

فقالوا له: وماذا: قال لك؟

قال : انظرين عدة أيام للتشاور مع العائلة في ذلك .

فقالوا له: اذهب إليه بعد غد وبعد ما حل الموعد راجع الرجل وهو غير مقتــنع بأنــه ســوف يرضاه لابنته لأن الرجل غنى ويريد لابنته شابًا غنياً مثله وعــندما دخل على الرجل تبسم له الرجل : وقال : ابشر بموضوعك نجح الكل موافق عليك أنا وزوجتي وابنتي .

فاستعد ولا تكلف نفسك هات ما عندك مهما كان فكل شيء سأتحمله أنا من مؤونة الزواج .

حاء إلىه أصدقاؤه على عادتمم وأحبرهم بالموافقة وما هي إلا أيام حتى زفت إليه زوجته.

وعــندما دخل بما رأى عروساً لم يرها من قبل لا في زوحته السابقة ابنة عمة ولا في زواج أقاربه وطبعاً هذه ابنة رجل غني .

استحى أن يقترب من عروسه فاقتربت هي منه .

وراحت تسأله هي .. هذه الأسئلة ..

من دلك على والدها ؟ وهل سبق أن تزوجت ؟ .. و ...

أحسبرها أنه سبق أن تزوج وطلقها وأنه يعمل في مهنة الغوص وأما الذي دله على والده فهم ثلاثة شبان كانوا أصدقاء له منذ زمن فسألته : كيف تعرفت عليهم ؟ فأخبرها بالسالفة من أولها حتى آخرها وألهم يأتون إليه بعد صلاة كل مغرب ويجلسون عنده حتى آذان العشاء ثم ينصرفون .

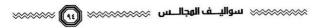
فقالت هل تعرفهم ؟ قال : لا ، لا أعرف أسماءهم ولكنهم شباب طيبون معي طيلة أيام الصداقة لم ألحظ عليهم شيئاً يسيء ، أخلاقهم عالية ، حديثهم شيق .

فضحكت ثم قالت : أنا أحد الشباب الثلاثة وأنا الذي دللتك على والدي وأما الشابان الآحران فهما ابنة عمي وأختي الصغيرة .

فالتفـــت إليها وهو غير مصدق بما سمع منها فأخبرته بجميع ما مر عليه من فقدان زوجته السابقة ابنة عمة وقتلهم للعجوز المجرمة .

وأنــــا الذي سهلت لك الزواج مني وأقنعت والدي ووالدتي بك لما رأيته. منك من أخلاق عالية وسيرة حميدة وسمعة طيبة .

فانـــتعش العريس ودخل في حياة جديدة وضمه صهره الجديد إلى تجارته وعاش هو وزوجته عيشة هنية حتى توفي هناك في بلد الغربة .



السالفة التاسعة والغمسون بعد المئتين زوجة تزيح هم زوجها

روى لي هذه السالفة الصديق عبد الله بن على الشدوخي .. قال فيها :

كـــان رجل معروفاً بالصدق والأمانة فكان الناس يؤمنون عنده دراهمهم وذلك قبل وجود البنوك وصبناديق التحوري المعروفة .

وفي أحد الأيام جاء إلى هذا الرجل أحد المؤمنين ومعه دراهمه وقال للرجل احفظها لي عندك حتى احتاجها .

أخذها الرجل وكانت دراهم كثيرة فخشي أن يضعها في دكانه تسرق فذهب بما إلى مترله ولكن أيضاً خاف أن يضعها في إحدى غرف المترل تسرق لأن البيوت في ذاك السزمن بسيطة وأبوابما غير محصنة تماماً فهي من الخشب وأقفالها من الحشب أيضاً وليست كما هي اليوم الأبواب من الحديد والأقفال من الحديد والبيوت من الأسمنت المسلح والحمد لله.

فكـــر الـــرجل أين يضع هذه الأمانة وأخيرًا هداه الله ثم فكره أن يضعها داخل الجدار . فحفر حفرة بالجدار ثم أدخلها به وبنى عليها دون أن يشعر بأن أحداً يراه من أهله غير أن زوجته رأته وهو يضعها في الجدار ويبنى عليها .

ذهبت الأيام والأسابيع والشهور والسنون .

حضر الرجل إلى رفيقه يريد أمانته الرجل المؤمن نسى أين وضع أمانته قال له : تعال غداً أحضرها لك فهي ليست هنا بالدكان .

ذهـــب الرجل فصار المؤمن يفكر أين وضع الأمانة؟ راح يفتش في دكانه ويبحث عنها في جميع نواحي الدكان وتحت الفرش فلم يعثر عليها .

فاغتم الرحل لهذه الأمانة أين ذهبت ؟ أين وضعها ؟ جاء صاحب الأمانة على الموعد فقال له الرجل المؤمن نسيت أحضرها لك فقال . راجعن غداً

ذهـــب الـــرجل على أنه سوف يعود للغد ولا عنده أدن شك في نزاهة وأمانة الرجل حول هذه الأعذار .

بحـــث الـــرحل في مترلـــه عن الأمانة فلم يجدها لا في رفوف الغرف ولا أرضـــيتها ، وصار مشتت التفكير سألته زوجته عما به . و لم هو مهمومٌ مغمومٌ عسى ما به شر . فيجيبها أبداً لا شيء .

قالت له : لا تأكل ، ولا تشرب ، ولا تنام ، أخبرين ما بك ؟

فلم يجبها أو يخبرها و لم يعثر على الأمانة .

فما كان منه أن استدعى محرجاً (سمساراً) ليحرج على بيته ويبيعه ليسدد لصاحب الأمانة صار يحرج المحرج على البيت .

وكان سابقاً عند بيع البيت أوالدكان يحرج المحرج بأعلى صوته وهو يسير بالسوق (حراج على بيت فلان أو دكان فلان) من يسومه من يشتريه جاءت نساء حيرانه إلى زوجته يسألنها لم تبيعون البيت ، عسى ما شر ؟ عسى ما أحد من الجيران مضايقينكم ؟

ردت عليهن الزوجة بأنها لم تعلم بما سمعت إلاَّ منهن .

حضر زوجها للغداء قبل آذان الظهر ، سألته زوجته .

هل صحيح أنك ستبيع بيتنا وأن المحرج الآن يحرج عليه ؟

لماذا تبيعه ؟ بعد هذه السنين عايشين فيه ومرتاحين به ومتآلفين مع جيراننا وتبيعه ؟

قـــال لهــــا زوجها : اجلسي لأخبرك وقد وضعت الزوجة الغداء بين يديه الغداء (تمر ولبن) فقط يالها من نعمة . حلست الزوجة لتسمع سبب بيعه للبيت ، راح يشرح لها السبب وأنه قد أودع أمانة كبيرة وأنه مضيعها وصاحبها يريدها حالاً .

يقول هذا الكلام لزوجته وبين أصابعه تمرة يريد إدخالها في فمه

قالت له زوجته .

ما هيب هي التي وضعت داخل الجدار قبل سنين ؟ قال . بلي . هي .

صـــرخ الزوج صرخة لا شعورية وأعاد التمرة إلى صحنها وقفز إلى مكان الأمانة بالجدار وحفرها فوجدها كما هي .

ذهب إلى صاحب الأمانة في مترله وسلمها له كما هي وأخيره عن سبب تأخره في تسليمها له أنه مضيع مكالها ثم ذهب إلى المحرج وقال : لا تبع المترل وأخيره أيضاً بالسبب .

ثم عـــاد إلى مترلـــه ورفع يديه إلى الله يلهج بالدعاء لزوجته أمامها وعيناه تذرفـــان الدموع من الفرح ومن صميم قلبه حيث أزاحت عنه هماً لم يمر عليه طيلة حياته .

ومن هذه اللحظة عاد إليه نومه وأكله وشربه بسبب هذه الزوحة المباركة وبعد هذه الحادثة رفض قبول أي أمانة لأحد من خلق الله . والدليل على ذلك العثور على الكنوز المدفونة بالأرض لأن أصحابها ماتوا ولم يخسبروا أحسداً بهسا فماتت معهم وصارت من نصيب من يعثر عليها بعد عشرات أو مئات السنين كما نقرأ أو نسمع من العثور على كنوز تحت الأرض أو بالجدران .

السالفة الستون بعد المئتن صلاته تحفظ مواشيه بإذن الله تعالى

روى لى هذه السالفة أحد الأصدقاء .. قال فيها:

كان أحد المزارعين يعمل فلاحاً في فلاحته أو مزرعته بالطعميات جنوب شرق مدينة بريدة .

خضروات لبيعها يحملها على حماره .

وعندما انتهى من السوق وما يريد شراءه وبيعه عاد إلى مزرعته ومعه شاة اشتراها من السوق وفي أثناء سيره وقبل وصوله لمزرعته أدركته صلاة المغرب في الطريق فوقف لأداء صلاة المغرب ، ربط حماره وشاته في حبل واحد لئلا تمرب الشاة وهو يصلى فتضيع أو تفترسها السباع التي تكثر في هذه المنطقة بل ومشهورة بذئبها المتوحش المفترس.

وفيما الرجل لا يزال منهمكاً في صلاته يناجي ربه إذ عدى على الشاة ذئب فدخل بين الشاة والحمار يريد عزل الشاة عن الحمار فدخل رأس الذئب في الحبل حتى خنقه إذ ذهبت الشاة شمالاً والحمار حنوباً والذئب بينهما مشنوقاً قد فارق الحياة بعدما ذرق أعزكم الله .

والشاة تحاول بكل ما أوتيت من قهوة للهرب والحمار كذلك لأن الذئب سبعهما (أرعبهما) والرحل مستمر في صلاته ولا كأن شيئاً يعنيه حتى انتهى من صلاته.

فالتفــت إلى حمـــاره وشاته وإذا هما سليمتان لم يمسهما الذئب بأي أذى والذئب بينهما ممتداً ميتاً .

فما كان من الرجل إلا أن أحضر حجراً غليظاً وفضخ به رأس الذئب ليتأكد من موته لأن الذئب دائماً ما يتظاهر بالموت عندما تُعييه الحيلة .

فحمد الله على سلامته وسلامة مواشيه وواصل سيره حتى وصل مزرعته .





السالفة الحادية والستون بعد المئتين خدمة صارت نقمه

كان لأحد الأصدقاء ابن شقي يهرب من المدرسة ويعتدي على الأطفال ويتأخر خارج المترل ليلاً ولم تجد معه أي وسيلة .

فاستحسن الوالد الفكرة فقال لإبنه أريد أذهب أنا وأنت للرياض لزيارة أختك وكان له أخت بالرياض فرح الابن بهذا الخبر وأخبرا أصدقاءه بأنه سوف يزور الرياض ويعود إليهم .

سافرا إلى السرياض وكان السفر قديمًا من بريدة للرياض يبدأ بعد صلاة العصر مباشرة على سيارات ونيت (بكب) أو سيارات بلاكاش والوصول يكون قبيل طلوع الفحر وذلك عن طريق شقراء والخويش مِرات .

ولما وصل الرجل وابنه إلى الرياض فوراً اتجها إلى المدرسة المذكورة .

ســجل ابــنه وأدخل إلى القسم الداخلي للمدرسة ريثما تنتهي ترتيبات انضـــمامه لطلاب المدرسة ثم ودع مدير المدرسة وفوراً اتجه إلى المركز بالغرابي ليســـ حل اسمـــ للعودة لبريدة حيث من لم يسحل باكراً يفوته التسحيل وعليه الانتظار إلى الغد لأن السيارات التي تكد الطريق محدودة يومياً تغادر سيارتان أو ثلاث فقط

سجل الرجل اسمه وبعد صلاة العصر غادر المسافرون المركز عائدين لمدينة بريدة .

ابن الرجل عندما رأى أنه في مدرسة للأيتام لأنه لا يعرف مدرسة الأيتام قفز من على السور وهرب وجاء إلى مركز الترحيلات بالغرابي .

فسلم على أحد سائقي السيارات وسأله أين أنت متحه ؟ قال إلى بريدة .

قال .. أنا فلان ابن فلان وكان هذا السائق يعرف والده قال السائق والــنّعم بأبــيك أبوك رفيقي قال ترى ما معى أجره إذا وصلت والدي يعطيك الأجــرة ، قال السائق اركب ولا أريد أجره ، أبوك صديق لي وأتمني خدمته ، اركب ، اركب فركب ، سار السائق بركابه وكان سفره بعد سفر والد هذا الابــن حـــوالي الساعتين وصل الوالد قبل ابنه بحوالي الساعة وذلك قبيل طلوع الفجر.

رحبت به زوجته وسألته عسى موضوعك مع ابنك نجح وأدخلته المدرسة ؟ قــال . ابشري نجح وابننا سوف يعود إن شاء الله رجلاً يحمل شهادات عليا لأنني قلت لمدير مدرسته لا نريده إلا رجلاً يحمل شهادات وبينما هو يتكلم بهذا الكلام وزوجته مصغية وفرحة بأن الله سوف يصلح ابنهما .

إذ بباهم يطرق وصاحب سيارة يدق بوري (منبه) عند باهم .

خرج الوالد للطارق فإذا ابنهم عائد ، سلم صاحب السيارة على صديقه وقـــال ابشر استلم ابنك والله فرحت به عندما أخبرني إنه ابنك وإنه يريد العودة لمدينته بريدة بعد ما زار أختاً له بالرياض.

فما كان من الوالد إلا أن دعا على صاحب السيارة صديقه و بعودته: بابـنه وأخــبره أنه هو موصله للرياض لإدخاله مدرسة الرعاية .. فما كان من السائق إلا أن ندم على فعلته وأنه لم يعلم بذلك وطلبه المعذرة وإن كان يريد أن يعود به فهو مستعد وإدخاله للمدرسة مرة ثانية قال ابني الآن هرب ومن يقبض عليه ولكن سوف أعطيك خطاباً لمدرسته نُخبرهم فيه أن ابننا عندنا عاد إلينا سليماً معافى وإن شاء الله يصلحه ربنا .

مما أضحك الركاب الذي في السيارة هذا الموقف وكيف تحيل هذا الابن على صاحب السيارة حتى عاد لأهله.



السالفة الثانية والستون بعد المئتن أفيقى أفيقى خذ يارفيقى

روى لي هذه السالفة الصديق عبد الرحمن بن حمد الحودي .. قال فيها : عرج اثنان مسافران على جملهما على عرب ليضيفوهما ويرتاحا عدة أيام من عناء السفر وفي أثناء إحدى الجلسات التي تكون عادة بعد صلاة العشاء .

قال أحد الحاضرين بالمحلس من يعرف لي علاجاً للعقم لزوجتي فهي عاقر التفــت إلــيه أحد الضيفين وقال له عندي علاج ناجح بإذن الله وكان الضيفان سيغادران العرب في الغد.

فلما أصبحوا حضر صاحب الدواء يريد الدواء قال الضيف : إذا صار بعد الظهر اذبح حروفاً صغيراً في السن وأحضره في قدره مطبوحاً وأحضر المرأة التي يراد علاجها عن العقر متسترة .

أحضر الزوج زوجته ومعهما قدر اللحم كما طلب الضيف

أمـــر الزوجة أن تستلقى على بطنها وهي مغطاة فصار الضيف يأخذ من قطع اللحم ويضرب به ظهر المرأة ويقول ، أفيقي . أفيقي خذ يا رفيقي ثم يرمي قطعــة اللحم إلى رفيقه فيأخذها رفيقه ويضعها في كيس معه كان معداً لذلك مسبقاً وهكذا يأخذ من القدر لحمة . لحمة ورفيقه يضعها في الكيس بعدما يضرب بما ظهر الزوجة المعالجة حتى انتهت الذبيحة من القدر وهما بذلك يريدان أن يكون اللحم زاداً لهما بالطريق وإلاَّ فإن الضيف لا يعرف علاجاً للعقم .

فقال الضيف للزوجة انهضى وإن شاء الله تشفين وتلدين ثم ودع الضيفان مضيفهم من العرب وسافرا ومعهما لحم الخروف فصارا يأكلان اللحم كلما حطا من رحلتهما للراحة .

ذهبت السنون وفي إحداها بينما كان الضيف المعالج حالساً في السوق في مدينته إذ بأعرابي يسأل عنه في السوق ومعه عائلته ومن بينها طفل.

فدلوه عليه فسلم عليه الأعرابي وراح يدعو له ولنجاح علاجه .

فكان الرجل يتعرف عليه ويسأله من أنت ؟ وما هو علاجي لك ؟

فأجابه الأعرابي ، لم تعالجني أنا ، بل عالجت زوجتي عن العقر وذكره بما حصل وأنه استضاف عربه وحصل كذا وكذا وكنت تقول وأنت تعالج زوجتي. أفيقي .. أفيقي .. خذ يا رفيقي .. فتذكر الرجل هذه العبارة ثم سأله بشرين كيف حال المرأة ؟ فأخبره بأن علاجه قد نجح بعد مشيئة الله وأن هذا الولد هو ولدنا وكان الرجل ممسكاً بيد صبى معه .

∞∞∞∞∞ سولايــف الهجائــس م

فحمد الرجل الله على تجاح العلاج ثم انصرف الأعرابي إلى جمله وأحضر منه : نحو (عكة سمن) مملوءة بالسمن ومعها بقل (إقط) وفقع (كمأة) .

وأهداها للرجل وترجاه أن يقبلها مكافأة له على ما قام به تجاه زوجته .

السالفة الثالثة والستون بعد المنتين مواقف وطرائف لمغفلين

اتفــق أثــنان مــن المغفلين على التسول وكان أحدهما محرول (مشلول السرحلين) لا يســتطيع السير عليهما فقال المحرول لرفيقه السليم احملني على كــتفك إلى الــبلد الفلاني وسماه وكان يبعد هذا البلد عن بلدهما حوالي ثلاثين كيلو متراً.

وأدفع لك نصف ريال من عندي والذي نحصل عليه من التسول نتقاسمه فيما بيننا فرضي السليم بهذا الاتفاق وحمله على كتفيه وسار به إلى البلد المقصود للتسول وعندما وصلا إليه أجلس رفيقه في أحد الشوارع ووقف هو على رأسه وبدأ المحرول بمنشادة المارين عليهما بالمساعدة ماداً يده لتلقي ما يُعطى إلا ألهما لم يوفقا بالمساعدة وذهب معظم النهار و لم يحصلا على شيء فالتفت المغفل السليم إلى صاحبه وقال له ، أعطني أجرتي نصف الريال وإلا والله لأحملك على كتفي وأعود بك إلى بلدنا فأخذ المحرول يترجاه بأن ينتظر حتى يحصل على شيء مسن المساعدة وكان المحرول نفسه يريد العودة إلى بلده ولكنه محائف أن يطلب منه رفيقه نصف ريال آخر ثمناً للعودة .

∞∞∞∞∞ سواليــف الهجالــس

كل لحم الجريش عند أمك

كانت العرومة (دعوة عشاء أو غداء) في السابق لها شأن عظيم لقلة المؤونة وشظف العيش ، فالمعزوم يشبع جريشاً (برغل) ولحماً والأرز لم يكن موجوداً كما هو اليوم والحمد لله فلا يوجد إلاَّرز يأتي من العراق يسمى (الستمن) وانقطع هذا حوالي عام ١٣٧٠هـ تقريباً واليوم والحمد لله إذا دعي أناس لمناسبة فإنه لا يحضرها إلاَّ نصف المدعوين لتوافر النعم التي بين أيدي الناس اليوم سائلاً المولى جلت قدرته دوامها على بلادنا وأهلها وفي إحدى العزومات أحضر مدعو ابنه ليشبعه لحماً وفي أثناء جلوس المدعوين على صينية (صحن) الأكل راح الابن يلتهم من الجريش بشراهة والباقون من هم على الصينيةومن ضحمهم والد الابن يأكلون لحماً فما كان من الأب إلاَّ أن ضرب ابنه قائلاً له ضحمهم والد الابن يأكلون لحماً فما كان من الأب إلاَّ أن ضرب ابنه قائلاً له

يُضحك الأطفال ليأكل طعامهم

كان رحل ظريف يحضر المناسبات دون أن يُدعى نظراً لحالته المادية الضعيفة ولظرافته في المجالس .

هذا الظريف لا يجلس على المائدة مع كبار المدعوين والمسنين بل يجلس مع الأطفال علىصحنهم .

فإذا حلس وسط الأطفال للأكل أخرج قبله عنوة لأنه لا يلبس سروالاً وكأنه لا يلبس سروالاً وكأنه لا يعلن يلبس سروالاً وكأنه لا يعلم بأن قبله يراه الأطفال فيستمر في الأكل والأطفال يتناظرون ويتخامزون ويضحكون مما يرون من عورة الرجل فيسرع الرجل بالأكل مستغلاً ضحكهم حتى يأتي على ما بالصحن من الأكل لحمة وحريشة وهكذا في كل مناسبة يفعل نفس الشيء .

فيذهب الأطفال إلى أهليهم طالبين أكلاً إن كان وقت الغداء طلبوا غداء وإن كان وقت العشاء طلبوا عشاء فيسألوهم أهلهم ما أكلتوا بالعزومة شيء فيخبرونهم بما رأوا من عورة الرجل وأنهم لم يستطيعو الأكل من الضحك عليه .

السائفة الرابعة والستون بعد المنتين بياضرحة ما ممت

روى لي هذه السالفة الصديق عبد العزيز بن محمد الهلالي ... قال فيها :

كان لأحد الرجال دين على شخص والدين مؤجل وهذا الشخص يسكن في إحدى المحافظات حل أجل الدين .

أراد أن يذهب إلى الشـــعص ليسترد دينه طلب من أحد أصدقائه أن يذهب معه فليي الصديق الطلب وذهبا إلى المحافظة كل على حماره .

وصلا إلى الغريم وبعد السلام والترحاب طلب صاحب الدين دراهمه حيثها حالسة لهسا مدة و لم يسددها والمطلوب فقال المطلوب والله ما عندي ولا ريال واحد أملكه ولكن عندي هذه الشنطة (البشتخته) (آلة موسيقية) واسطواناها معها (الإسطوانات) مثل شريط الكاسيت والإسطوانات فيها أغان لعبد الله فضاله ومحمد زويد وعبد اللطيف الكويتي وغيرهم من مطربي ذاك الزمان.

فقـــال صــــاحب الدين آخذ هذه الشنطة واسطواناتما أفضل من أن أرجع بدون حقي (الدين) . أخذها ومزق ورقة الدين التي على غريمه .

وفي أثـــناء الطريق قال صاحب الشنطة إذا وقفنا في عرض الطريق للراحة وعمــــل القهــــوة نشغل الشنطة ونستمع إلى عبد الله فضاله ومحمد زويد وباقي المطربين .

فلما استراحا في أحد الأماكن ربطا حمارهما بالقرب منهما بدأ صاحب الشنطة بتجهيزها للتشغيل ووضع الإسطوانات خلفه ملفوفة في قطعة قماش فما كان من الحمار الذي خلفه إلا أن تحرك يمنه ويسره وفي كل حركة يضع رجله على هذه الإسطوانات المصنوعة من البلاستيك الخفيف فأصبحت كسراً صغيرة داخل القماش.

وصاحب الشنطة يبعد الحمار لكن دون جدوي .

قال .. لا نريد قهوة نشربها في منازلنا .

فقال له رفيقه أتدري لعل هذا الحمار قد منعك من ارتكاب معاصي وهي الاستماع إلى الأغاني قال الله تعالى (.. وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو حير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون) سورة البقرة آية (٢١٦) فلعل الله أراد لك حيراً وأنت لا تعلم .

فاسترجع بعد ما سمع من رفيقه هذا الكلام وتعوذ بالله من الشيطان وعادت إليهما ضحكتهما ويتعجبان من فعل الحمار بالإسطوانات الغنائية .

السالفة الخامسة والستون بعد المئتين جني يحاكم أنسى

روى لي هذه السالفة الصديق عبد الرحمن بن حمد الحودي .. قال فيها : كان جماعة من الشباب في رحلة صيد بالصمان .

وبعــــد أن اصطادوا ما شاء الله أن يصيدوه حلسوا تحت إحدى الأشحار لتحهيز الغداء وعمل القهوة قبيل العصر .

وفيما هم جلوساً لنتف الطيور وتجهيزها وتنظيفها .

كان أحدهم هو الطباخ فلم يعلمو إلاَّ وقط يندس من بينهم لا يعلمون من أيسن خسرج عليهم ولا من أي جهة أتى فصار القط يتحكك بالطباخ ويدخل رأسه بين أبطيه رموا له رؤوس الطيور القميري والصغار فلم يأكلها وإنما همه الإحتكاك بالطباخ.

وكلما أبعده الطباخ عنه عاد وصار يلتف حوله .

فما كان من الطباخ إلاً أن ضرب القط ضربة قوية بل عدة ضربات فهرب القط واختفى بعد الضرب . انتهى الصيادون من تناول غدائهم الذي هو طبخة واحدة غداء وعشاء وحـــل اللــيل وبعد صلاة العشاء ناموا استعداداً لفحر الغد والشروع في الصيد وراحوا يغطون في نوم عميق وشخير مزعج .

أُخذ رفيقهم الطباخ من فراشه وأحس كأنه دخل عالماً آخر .

وأنه يسمر في شوارع غريبة ومعه حراس يمنه ويسرة فأدخل في دائرة حكومــية ثم غرفة يتوسطها قاض وعن يمينه أناس جالسين وأمامه شخص لا هو أنسى و لا جني .

فأخذ الطباخ ووضع إلى جانب هذا الشخص للمحاكمة فقال هذا الشخص هذا يا قاضى الذي ضربني .

التفت القاضي إلى الطباخ وسأله لماذا تضرب أحاك ؟

قال: لم أضربه.

و لم أره من قبل .

فقال الشخص: بل ضربتني وأنت تجهز غذاءكم وتنتفون الطيور .

فقال الطباخ: يا قاضي أنا ضربت قطاً ضايقني رميت له الأكل فلم يأكل وإنما كان يحتك بي حتى ضايقني فضربته . التفت القاضي إلى الشخص ووبخه بغليظ الكلام .

وقال له لقد حذرتكم مراراً وتكراراً أن لا تتشبهو بأجناس أخرى والحمد لله الذي لم يقتلك على أنك قط .

قم .. ولا تعد لمثلها وإلاَّ أدبتك .

فأعسيد الطباخ إلى فراشه ورأى في عودته إلى رفاقه مثل ما رأى في ذهابه وعندما أصبح الصباح إذ الطباخ متغير على رفاقه ومتوتر الأعصاب سألوه ، ما به ؟

أخـــبرهم بما حصل له وأن القط الذي كان بينهم أمس الماضي ما هو إلا حني وقد حوكمت لضربه وأخبرهم بجميع التفاصيل فما كان من هؤلاء الشباب إلاَّ الإقـــلاع عن هذا المكان وأن لا يعودوا إليه مره ثانية بعد ما كان هو مكان ملتقاهم .

بعد الانتهاء من الصيد وأن يتحهو لمكان آخر .

ولو أن هؤلاء الشباب حين نزلوا قالوا أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يصبهم شيء حتى يرحلوا .

كما أخبرنا بذلك نبينا محمد ﷺ .

السالفة السادسة والستون بعد الئتين يتعلم الوفاء من كلب

روى لي هذه السالفة الصديق إبراهيم بن محمد الصعنوني .. قال فيها :

كان جاران يسكنان البادية وكان لأحد الجارين كلب وفي والكلب يعرف الجار حيداً مع مرور الزمن تفرق الجاران وذهب كل في شأنه .

فانضم أحدهما إلى الحنشلة وقطع الطريق قبل استتباب الأمن وتوحيد المملكة على يد جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود رحمه الله .

وصـــار هــــذا الحنشولي يتنقل مع رفاقه الحنشل للسرقة وقطع الطريق وفي أحد المرات جاء إلى أحد بيوت العرب ليسرقها .

فقابله الكلب يريد أن يمزقه فعرف الكلب أن هذا القادم للسرقة هو جار صاحبه القديم فوقف الحنشولي وعرف أن الكلب كلب جاره القديم.

فأمر رفاقه الحنشل بالرجوع من حيث أتوا وأخبرهم أن هذا البيت هو بيست جاره وصديقه القديم وقال لهم أكون خائناً لجاري والكلب أوفي مني هيا ارجعوا . ارجعوا ولا تقربوا هذا البيت أبداً ولا حتى بيوت عربه إكراماً لصديقي ووفاء لكليه.

السالفة السابعة والستون بعد المئتين ما رأيكم في هذا السر ؟

كان الأغنياء من الناس يحفظون دراهمهم في باطن الأرض في الجدران كما قـــرأتم في السالفة السابقة من هذا الكتاب والتي رقمها تسع وخمسون بعد المئتين وكيف ضيعها لولا الله ثم بركة زوجته فعثر عليها .

والأغنياء يفعلون ذلك قبل وجود صناديق التجوري أو البنوك

فهـــذا أحد الرجال عثر على دراهم في مكان ما من الأرض وأراد أن يخبر زوجته بتلك الدراهم ولكنه حشي أن تذبع هذا السر فيطمع به اللصوص .

فاسحتــــبرها أولاً فدخل على زوجته يوماً وهو كثيب حزين ضائق الصدر سألته زوجته عم به من الهموم .

فقـــال لهـــا لقد أصابتني مصيبة كبيرة وأخشى أن أعلمك بما فتخبرين بما فتكون كارثة علي إلى الممات .

فوعدته زوجته بأن تحفظ هذا السر وهي مترعجة .

فقال لها : إنني عندما أصبحت هذا اليوم خرج من بطني بيضة

فأرجوك أن لا يعلم أحد بذلك .

خورج الرحل إلى دكانه ، خورجت الزوجة إلى جارتها في الحال وأخبرتها أن زوجها باض وقالت لها : إن هذه المصيبة التي حلت بزوجي سر بيني وبينك لا يطلع عليه أحد فوعدتها بكتمان سرها هذا وعندما خرجت من عندها عائدة إلى بيستها ذهبت هذه الجارة إلى جارتها من الجهة الثانية من بيتها وأخبرتها بمصيبة زوج جارتها وما خرج منه .

فــــلم يأت الليل إلا وقد علم كل أهل المدينة بخبر البيضة وأن فلاناً يبيض كما تبيض الدجاجة .



السالفة الثامنة والستون بعد المئتين

كما سبق ووعدت القراء الكرام بوجبة جديدة من الألغاز الذهنية امتداداً للألغاز التي قدمتها في الأجزاء السابقة من هذا الكتاب .

ها أنذا أفي بوعدي بعد فضل الله ومنته على في تحقيق ذلك

وأشكر الصديق أحمد بن عبد الله البريكي الذي زودني ببعضها مقدراً له ذلك .

في الجـزء الثامن وقفنا عند اللغز الثالث والخمسين وفي هذا الجزء (الجزء التاسـع) نبدأ باللغز الرابع والخمسين والإجابة عليها تجدونها بالسالفة التاسعة و الستين بعد المئتين.

اللغز الرابع والخمسون:

جلــس رجل يأكل طعاماً مع زوجته فلما وضعت الزوجة لقمة في فمها قــال لها : أنت طالق إن بلعت هذه اللقمة وطالق إن ابقيتها في فمك وطالق إن لفظتها .. ماذا تعمل الزوجة لتسلم من هذه الورطة ، الطلاق ؟

اللغز الخامس والخمسون:

إذا انعطفت السيارة يميناً : أي الإطارات التي ترتفع عن الأرض ؟

اللغز السادس والخمسون :

مـــا هـــو الشيء الذي لا يتكلم إلا إذا شبع وإذا تكلم صدق وإذا جاع كذب ؟

اللغز السابع والخمسون :

خمسة تسابقوا ولا واحد سبق الثاني علماً بأنه يوحد فيهم سابق من هو ؟

اللغز الثامن والخمسون :

شيء لحمه من الخارج وشعره من الداخل ما هو ؟

اللغز التاسع والخمسون :

أنشدك عن شخص رأيته راكباً فوق ثنيتين ومن العجب يا ناس ما يردفن إذا جاء ربيع وسرحن فيه شهرين الماشية تسمن وهن يضعفن ما هن ؟

اللغز الستون :

أنشـــدك عن رجل حمل واضنى وهو بالدوح وبغير الدوح ما يضني ولا له خاطر ينساح ما هو ؟

اللغز الواحد والستون :

أكلت فلفلاً فتفلفل في فمي فكم فاء في ذلك ؟

اللغز الثاني والستون :

غــرفة لها ثلاثة أبواب يجلس على الباب الأول رحل مسلح والباب الثاني أسد ميت من الجوع والباب الثالث ذئب كيف تستطيع الحروج ؟

اللغز الثالث والستون :

أنشدك عن عذراء في بطن رجال وقت الشدات تفرج لبوها ما هي ؟

اللغز الرابع والستون :

عضــو في الإنسان يتكون من حرفين إذا عكسته صار اسم عضو ثانٍ في الإنسان ما هو ؟

اللغز الخامس والستون :

يطلع من بطن أمه ويحك ظهر أبيه ما هو ؟

اللغز السادس والستون :

احـــترق بيـــتان (حمانا الله جميعنا من ذلك) واحد فيه اسطوانات غاز والآخـــر فـــيه براميل كاز (كيروسين) حضر الإسعاف مسرعاً فأيهما يطفىء أولاً؟

اللغز السابع والستون :

أنشدك عن طير ولا يطير ولا له جناحين يخضع له الكبير والصغير وبحكمة تخضع له الرقاب ما هو ؟

اللغز الثامن والستون والأخير :

مات وهو لم يلد من يكون هذا الشيء

الإجابة في السالفة التاسعة والستين بعد المئتين

السالفة التاسعة والستون بعد المئتين حل الألغاز

إحابة اللغز الرابع والخمسين:

تــبلع نصف اللقمة وتلفظ نصفها وهذا تكون لم تقع في المحظور فهي لم تبلعها و لم تبقها و لم تلفظها .

إجابة اللغز الخامس والخمسين:

ترتفع إطارات اليمين لأن ثقل السيارة يتحول إلى اليسار كما يلاحظ عند سقوط الحمولة تسقط عكس الانعطاف.

إجابة اللغز السادس والخمسين:

الساعة

إحابة اللغز السابع والخمسين :

السابق هو الثاني حيث لم يستطع أحد أن يسبقه .

إجابة اللغز الثامن والخمسين:

الأنف هو الذي لحمه من الخارج وشعره من الداخل .

إجابة اللغز التاسع والخمسين :

الحذاء

إجابة اللغز الستين :

السقا (سقا اللبن) .

إجابة اللغز الواحد والستين:

ولا فا . في : ذلك : المقصود كلمة : ذلك .

إحابة اللغز الثاني والستين :

من عند الأسد الميت .

إجابة اللغز الثالث والستين :

الخنجر .

إجابة اللغز الرابع والستين :

فك : كف :

إجابة اللغز الخامس والستين:

عود الكبريت .

إحابة اللغز السادس والستين :

الإسعاف لا يطفىء بل ينقل الجرحي والمصابين .

إحابة اللغز السابع والستين :

النوم :

إجابة اللغز الثامن والستين والأخير :

آدم عليه السلام .

خانم___ة

وبعد أن طفنا بين صفحات الكتاب المتنوعة المواضيع وعرفنا أن لنا والحمد لله ماضياً وحاضراً مليثين بالفخر والعزة والكرامة من الرجال والنساء أردنا نقلها لأحيالنا الحاضرة والقادمة إن شاء الله .

ولنا الشرف أن نحفظها ونفتخر بما ونتناقلها حيلاً بعد جيل .

غفـــر الله لمـــن تطرقنا لسواليفه أو سواليفها من مات أو ماتت ومتع الله بالصحة والعافية ممن هو حي أو حية .

وموعدنــــا إن شاء الله مع الجزء العاشر من هذا الكتاب التي تبدأ سواليفه بالسالفة السبعين بعد المئتين .

راجياً الله أن هذه السواليف راقت للقراء وصارت أنيس الجليس .

وإن كــــان من ملاحظات وهذا لا بد صائر فأرجو المعذرة لأن الكمال لله وحده نلتقي على خير وبلادنا وأهلها في أمن واطمئنان بعون الله وقوته .



القهــــرس			
صفحة	عنوان السالفة	رقم السالفة	
٥	المقدمة	المضدمة	
٧	خاطره	خاطرة	
٨	الشيخ / إبراهيم الراشد الحميد وهذه المواقف	727	
۱۷	صالح السلمان يروي حياته (يرحمه الله)	727	
77	شهامة ضيف	722	
۳۱	معروف صارية محله	710	
ri i	عاقبة سوء الينة	727	
٤١	ينتقم للذئب بالقتل	727	
19	أحمق يعرض زوجته للافتراس	YEA	
٥٣	زوجة تتمنى زوجها فقير	729	
70	حمد الصقعبي يخلص صديقه من ورائلة	70.	
09.	لسانه يخيف الحنشل	701	
77	شهية الملاُ عبد الله السيف	707	
71	إيش تشتهي	704	
77	من سواليف النساء	12 770	
٦٨	بنت تنقذ عربها من الانتقام	701	
٧٣	فتاة تكافىء مساعديها	700	
٧٦	خيانة عامل وعضة زوجة	707	
۸۰	فتاة تخلص مهربين	707	
AY	ثلاث بنات يتجولن بلباس رجال	YOA	



48	زوجة تزيح هم زوجها	709
99	صلاته تحفظ مواشيه بإذن الله	۲٦.
1.1	خدمة صارت نقمة	771
1.1	افيقي . افيقي . خد يارفيقي	777
1.4	مواقف وطرائف لغفلين	***
111	یا فرحة ما تمت	775
112	جني يحاكم انسي	770
114	يتعلم الوفاء من كلب	777
114	ما رأيكم بهذا السر	777
17.	الغاز	77.
172	حلول الألغاز	779
177	خاتمه	-
174	رجاء للقراء الكرام	_
179	تقرأ في الجزء العاشر إن شاء الله	
14.	تنبيـــه	-
171	فهرس الكتاب	